### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа $\mathfrak{N} \hspace{-.08cm} \underline{\circ} \hspace{-.08cm} 2$

Приложение №3 к основной образовательной программе дошкольного образования МБОУ СОШ №2 (приказ № 85/10 Д от 25.06.2025) Директор СССС Паньшина

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

#### СОДЕРЖАНИЕ

1	ПОЯСНТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
1.1.	Цели и задачи	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	3
1.3.	Возрастные особенности речевого развития детей	3
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	4
1.5.	Особенности проведения педагогического мониторинга	1
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Речевое развитие по возрастам	13
2.2.	Приобщение к художественной литературе по возрастам	23
2.3.	Взаимодействие с семьями воспитанников	26
3	ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ	
	ПРОГРАММЫ	
3.1.	Формы, методы и средства организации речевого развития детей	28
3.2.	Культурные практики	29
3.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы в речевом разви-	29
	тии	
4	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации	3
4.2.	Организация речевой развивающей предметно- пространственной среды	36
	приложения	

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (далее программа) является составной частью (приложением) основной образовательной программы дошкольного образования «Детского сада «Рябинушка» филиала МБОУ СОШ №2 и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса, направленного на познавательное развитие детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса, направленного на речевое развитие детей с 1,5 до лет.

Содержание рабочей программы учитывает требование Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

#### 1.1 Цели и задачи программы.

1.2 В соответствии со Стандартом, в области речевого развития **целью** образовательной деятельности является формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа и обучению русскому языку.

Достижение поставленной цели связано с решением следующих задач:

- развитие речи как средства общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развитие речевого творчества;
  - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
  - 1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Программа основана на принципах и подходах, изложенных в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования (<a href="http://fgosreestr.ru/">http://fgosreestr.ru/</a>) и в учебно-методическом комплекте «От рождения до школы».

Программа образовательной области «Речевое развитие» представлена следующими содержательными компонентами:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе;

#### 1.3. Возрастные особенности речевого развития детей

Работа по речевому развитию детей в дошкольном образовательном учреждении строится с учетом возрастных особенностей речевого развития воспитанников каждой возрастной труппы и приоритетных направлений развития разных сторон детской речи на конкретном возрастном этапе.

Возрас	Характеристика
1,5-2	Интенсивно формируется речь. Связи между предметом,
года	действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз
	быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия
	предметов, действий, обозначение некоторых качеств и состояний.
	Важным приобретением речи и мышления является формирующа-
	яся на втором году жизни способность обобщения. Активный сло-
	варь на протяжении года увеличивается неравномерно. К 1,5 годам
	он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев проис-
	ходит скачок, развивается активно используемый словарь. В вы-
	сказываниях детей появляются двухсловные предложения
2-3 года	Качественно меняются отношения между пониманием и актив-
	ной речью. Дети начинают интенсивно использовать глаголы и место-
имения. Начинают замечать и отражать в своей речи принадл	
	предмета к тому или иному лицу, могут характеризовать состояние, ко-
	торое испытывают. Совершенствуется восприятие детьми речи окру-
	жающих. В разговоре со взрослым используют практически все части
	речи
3-4 года	Продолжает расширяться и активизироваться словарный запас
	детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении.
	Активный словарный запас ребенка составляет 1900 слов, состоящий в
	основном из существительных и глаголов. Постепенно появляются
	прилагательные, наречия и др. Начинает формироваться понятие об
	обобщающих словах. Развивается диалогическая форма речи
4-5 лет	Пополняется и активизируется словарь детей на основе углубле-
	ния знаний о ближайшем окружении. В словаре детей появляются су-
	ществительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие
	трудовые действия. Закрепляется правильное произношение гласных и

	согласных звуков, отрабатываются произношение свистящих, шипя-	
	щих и сонорных звуков. Развивается артикуляционный аппарат, фоне-	
	матический слух. Совершенствуется диалогическая речь, интонацион-	
	ная выразительность речи	
5-6 лет	Продолжает развиваться речь как средство общения. Дети	
	учатся решать конфликты и спорные вопросы с помощью речи. Речь	
	детей обогащается существительными, прилагательными, наречиями.	
	Продолжает развиваться фонематический слух. Дети могут определять	
	место звука в слове. Совершенствуется умение согласовывать слова в	
	предложениях: существительные с числительными и прилагательные с	
	существительными. Знакомятся с разными способами образования	
	слов. Упражняются в образовании однокоренных слов. Совершенству-	
	ется умение пользоваться прямой и косвенной речью. Развивается уме-	
	ние поддерживать беседу, совершенствуется диалогическая форма	
	речи	
6-7 лет	Совершенствуется речь как средство общения, фонематический	
	слух. Умение различать на слух и в произношении все звуки родного	
	языка. Продолжается формирование умения отстаивать свою точку	
	зрения, осваиваются формы речевого этикета. Осваиваются вырази-	
	тельные средства языка. Отрабатывается дикция. Продолжает совер-	
	шенствоваться диалогическая и монологическая формы речи. Развива-	
	ется умение составлять рассказы из личного опыта, сочинять короткие	
	сказки на заданную тему. Дети начинают активно употреблять обобща-	
	ющие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные	

#### 1.4. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО к целевым ориентирам относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### в раннем возрасте:

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

#### на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли

и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

## Планируемые результаты парциальной программы «Юный эколог» (С.Н.Николаева)

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,
   интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
  - ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

#### Дети будут знать:

- об экологических системах (лес. река, пруд. село);
- о стадиях развития живых организмов;
- о природно-климатических зонах Земли и родного края;
- об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания;
  - о приспособляемости растений и животных к условиям жизни;
  - о роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.

#### Дети будут иметь представления:

- о соотношении воздуха, воды и суши на Земле;
- о Солнечной система и её планетах;
- об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах;
  - о возникновении жизни на Земле.

#### Дети будут уметь:

- С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах.
- Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы.
  - Объяснять экологические зависимости.

 Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов

Особенности проведения

## Промежуточные результаты освоения образовательной области «Речевое развитие»

Возраст	Планируемые результаты освоения программы	
Ранний возраст	- активный словарный запас – 200-300 слов;	
2 года	- средняя длина предложений – 2-4 слова;	
	- понимает несложные рассказы по сюжетной картинке;	
	- способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад.	
	- активный словарный запас составляет до 1500 слов;	
3 года	- начинает использовать сложные предложения;	
	- правильно реагирует на словесные указания;	
	- получает удовольствие от общения со сверстниками;	
	- умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;	
	- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;	
	- может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать	
	об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;	
	- речь становится полноценным средством общения с другими детьми;	
	- может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на	
	неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает);	
	- сопровождает речью игровые и бытовые действия.	
Младший	- активный словарный запас составляет больше 1500 слов;	
возраст	- отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближай-	
(3-4 года)	шего окружения;	
	- использует все части речи, простые нераспространенные предложения	
	и предложения с однородными членами;	
	- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге,	
	на вопросы воспитателя;	
	- называет произведение (в произвольном изложении), прослушав с	
	вок из него;	
	- пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихо-	
	творения. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при по-	
	мощи взрослого;	

- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

#### Средняя группа (4-5 лет)

- активный словарный запас составляет больше 2000 слов;
- отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;
- использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами;
- понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница сухарница);
- умеет выделять первый звук в слове;
- рассказывает о содержании сюжетной картинки;
- с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;
- речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной;
- в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей;
- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге,
   на вопросы воспитателя;
- может выучить небольшое стихотворение;
- может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки;
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх
- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);
- слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;

## - делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### Старшая

#### группа (5-6 лет)

- имеет достаточный богатый словарный запас;
- может участвовать в беседе;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения4
- определяет место звука в слове;
- умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения;
- драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх
- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики;

## - слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;

- делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

# Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

- имеет достаточный богатый словарный запас;
- делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам);
- активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении;
- свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам;
- пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения;
- составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
- употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.);
- различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- называет в последовательности слова в предложении;
- определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части;
- находит в предложении слова с заданным звуком;
- охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном;
- использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения;
- умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями;
- правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения;
- имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря;
- проявляет интерес к художественной и познавательной литературе;

- различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия;
- называет любимые сказки и рассказы;
- знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
- выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказкирассказа;
- при чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.

#### 1.5. Особенности проведения педагогического мониторинга

В соответствии с п.З.2.3. Стандарта при реализации программы педагогом может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Карта освоения программного содержания рабочей программы образовательной области предусматривает планирование образовательных задач по итогам педагогической диагностики, обеспечивающих построение индивидуальной образовательной траектории дальнейшего развития каждого ребенка и профессиональной коррекции выявленных особенностей развития.

Освоение части, формируемой участниками образовательных отношений, оценивается на основании показателей и критериев, предложенных в унифицированных картах развития ребенка.

Ключевым подходом и основной формой оценивания достигнутых результатов является системная педагогическая работа по изучению развития воспитанников по всем образовательным областям, выявлению их индивидуальных потребностей и возможностей, интересов и инициатив.

С использованием валидного и надежного инструментария проведения педагогической диагностики развития детей 3 -7 лет для проведения педагогической диагностики и наблюдений за проявлением детской инициативы и самостоятельности в 5 сферах развития ребенка (используются рекомендации РАНХ и ГС), посредством ИТ-решения для сбора, обработки и анализа информации о развитии ребенка.

Для прогнозирования эффективности образовательных усилий, принятия обоснованных педагогических решений с целью достижения лучших для каждого воспитанника образовательных результатов в ДОУ используется база знаний ДОО, которая содержит актуальную и достоверную информацию о развитии воспитанников в условиях образовательной среды ДОО.

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержательный раздел программы по речевому развитию соответствует содержанию, представленному в учебно-методическом комплекте «От рождения до школы»<sup>2</sup>.

#### 2.1. Речевое развитие

#### Группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)

**Развивать понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Развивать умение детей произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

#### От 1 года 6 месяцев до 2 лет

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

13

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав – собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать и т. п.);

прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

#### Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

#### Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите: «Проходите, пожалуйста», предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (a, y, u, o, э) и некоторые согласные звуки:  $\pi - \delta - \tau - d - \kappa - r$ ;  $\phi - B$ ;  $\tau - c - 3 - d$ .

Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детеньшей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: c - 3,  $c - \mu$ ,  $\mu - \mu$ .

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте**. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (ма-ма Ма-ша, ря-би-на, ли-па) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### 2.2 Приобщение к художественной литературе

#### Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

#### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Юный эколог» (С.Н.Николаева)

Содержание	Формирование умения общаться с людьми в быту, на природе вусло-
образовательной	виях социума. Знакомство с детской литературойприродоведческой и эко-
работы	логической тематики. Составление рассказов о животных и растениях.
	Упражнения и игры на развитие дыхания, силы голоса на примерах
	экологической тематики. Самостоятельное пересказывание, повторениесо-
Средства	держания упражнений и заданий. Использование стихов и
	чистоговорок во время выполнения упражнений.

#### 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Организован-	Цель	Тема (примерные)
ная форма		
Педагогиче-	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуж-	Особенности развития
ская беседа	дение характера, степени и возможных причин	речи детей дошколь-
	проблем, с которыми сталкиваются родители	ного возраста.
	и педагоги в процессе его воспитания и обуче-	Как научить ребенка
	ния.	общаться
	По результатам беседы педагог намечает пути	
	дальнейшего развития ребенка.	
Практикумы	Выработка у родителей педагогических уме-	Учимся правильно
	ний по воспитанию детей, эффективному рас-	произносить все звуки.
		Вместе придумываем

	ширению возникающих педагогических ситу-	сказки
	аций, тренировка педагогического мышления	
Дни открытых	Ознакомление родителей с содержанием, ор-	Развиваем речь детей.
дверей	ганизационными формами и методами рече-	Играем в речевые игры
	вого развития детей	
Тематические	Создание условий, способствующих преодо-	Разговариваем пра-
консультации	лению трудностей во взаимодействии педаго-	вильно
	гов и родителей по вопросам речевого разви-	Поиграем в сказку
	тия детей в условиях семьи	
Родительское	Взаимное общение педагогов и родителей по	Технологии развития
собрание	актуальным проблемам речевого развития де-	речи детей.
	тей, расширение педагогического кругозора	Исправляем речевые
	родителей	ошибки правильно.
Родительские	Ознакомление родителей с особенностями	Развиваем речь детей.
чтения	возрастного и психологического развития де-	Если ребенок плохо го-
	тей, рациональными методами и приемами ре-	ворит
	чевого развития детей	
Мастер-классы	Овладение практическими навыками совмест-	Развивающее общение
	ной партнерской деятельности взрослого и ре-	с ребенком
	бенка	Учимся говорить пра-
		вильно
Проектная дея-	Вовлечение родителей в совместную речевую	Придумаем загадку
тельность	деятельность	вместе.
		Давайте придумаем
		сказку.
Конференции	Педагогическое просвещение, обмен опытом	Развиваем речь детей в
	семейного воспитания. Привлечение родите-	детском саду и дома.
	лей к активному осмыслению проблем рече-	Говорим красиво
	вого развития детей в семье на основе учета их	
	индивидуальных потребностей	
	I	l .

#### ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРО-ГРАММЫ

#### 3.1. Формы, методы и средства организации речевого развития детей

Ранний возраст - общение с взрослыми, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок

Дошкольный возраст - коммуникативная – общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

Совместная дея-	Самостоятельная дея-	Режимные мо-
тельность педагога с	тельность детей	менты
детьми		
Формы организации	и детей	
Групповые	Индивидуальные	Индивидуальные
Подгрупповые		Подгрупповые
Индивидуальные		
Беседы	Дидактические игры	Утренний прием
Общение	Развивающие игры	Дежурство
Театрализованная	Проговаривание чисто-	Трудовые поруче-
деятельность	говорок,	ния
Участие в праздни-	скороговорок,	Беседа
ках и развлечениях	стихотворных форм	Культурно-гигие-
Рассказы	Разучивание ролей	нические навыки
Чтение художе-	Общение со сверстни-	Разъяснение
ственной литературы	ками и взрослыми	Повтор звукопод-
	Решение проблемных	ражаний
	ситуаций	Стимулирование
		самостоятельной речи
Методы развития ро	ечи	L
Наглядные	Словесные	Практические
Непосредственное	Чтение художественных	Дидактические
наблюдение (в природе,	произведений	игры
экскурсии)	Рассказывание	Игры-драматиза-
Опосредованное	Пересказ	ции
наблюдение (изобрази-	Обобщающая беседа	Инсценировки
	Заучивание	
	<u> </u>	

тельное творчество, рас-		Дидактические
сматривание картин и иг-		упражнения
рушек, составление описа-		Хороводные игры
тельного рассказа)		
Средства развития р	ечи	
Общение взрослых и	Обучение родной	Изобразительное ис-
детей	речи на занятиях	кусство, музыка, театр
Культурная языковая	Художественная ли-	Занятия по другим
среда	тература	разделам программы

#### 3.2. Культурные практики

Культурная практика речевой деятельности включает в себя:

- речевую этику (мимика жесты, этические беседы, правила поведения во время общения, диалог в общественных местах, разговор во время спора, разговор по телефону);
- речевые опыты (сочинение сказок, сочинение по серии картин, из личного опыта, описательных рассказов, комбинированных монологов, загадок, придумывания начала, середины, конца сказки, рассказа);
  - технику речи (дикция, выразительность).

## 3.3 Способы и направления поддержки детской инициативы в речевом развитии

Детская инициатива в речевом развитии включает в себя четыре **основные сферы:** *творческая инициатива* (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развивается речевая активность);

*инициатива как целеполагание и волевое усилие* (развитие речевое творчество, умение перевоплощаться; умение выделять основную идею сказанного, подводить итог, развивать мысли собеседника, развивать умение правильно пересказывать информацию)

включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

*познавательная инициатива* – любознательность (обогащение активного и пассивного словаря, развитие речевой активности).

Организация детей	Позиция педагога	Создание условий
- применять разные	- развивать активный и пас-	Разнообразный
способы организации	сивный словарь детей, поощрять ис-	дидактический материал
детей (в группах, парах,	пользование новых слов	(картины сюжетные и
индивидуальные)	- ежедневно применять игры,	предметные, серии картин),
- использовать	загадки, пословицы, поговорки и об-	детские рисунки,
дидактические и	разные выражения	раскраски.
речевые игры при	- ежедневное чтение детям	Альбомы с фотографиями,
реализации всех	Поощрять стремления ре-	отражающие различные
образовательных	бёнка делать собственные умозаклю-	события жизни детей.
областей	чения, внимательно выслушивать	Книжный уголок с
- организовывать	рассуждения, уважать его мнение	художественной детской
речевое общение во	- поддерживать стремления	литературой и литературой
время всех видов	ребёнка рассказать о личном опыте,	познавательного характера.
деятельности детей	поделиться впечатлениями.	

#### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 4.1. Психолого-педагогические условия реализации

Образовательная среда ДОУ для реализации образовательной области «Речевое развитие» включает: специальные помещения для занятий с учителем-логопедом (логопедические кабинеты); групповые помещения, прогулочные участки, кабинеты специалистов (педагога-психолога, социального педагога), музей ДОУ.

Основную работу по речевому развитию организуют воспитатели.

Методические материалы и средства обучения и воспитания имеются в достаточном количестве.

В ДОУ в соответствии с учебным планом организуется непосредственно-образовательная деятельность по речевому развитию, чтение художественной литературы организуется в режимных моментах (перед сном, вторая половина дня). Не реже одного раза в месяц проводятся литературные вечера развлечений, организуются театрализованные игры по материалам литературных произведений и малых фольклорных жанров. Воспитанники ежегодно принимают участие в творческих конкурсах чтецов.

В каждой группе детского сада оборудован уголок (центр) книги, речевой уголок, в старших логопедических группах – логоуголок.

Виды	Задачи педагога	Ожидаемый образо-
		вательный результат
Режимные моменты		
Утренний прием	Встречать детей при-	Развитие навыков
	ветливо, доброжелательно,	вежливого общения.
	здороваясь с каждым ребен-	Обогащение словар-
	ком.	ного запаса.
	Индивидуальные и	
	подгрупповые беседы (что	
	делал дома, где гулял и т.д.)	
Утренняя гимна-	Проводить зарядку	Развитие фонемати-
стика	под музыку или детские	ческого слуха
	песни. использовать специ-	Обогащение словар-
	альные песенки на ино-	ного запаса.
	странном языке	

Дежурство	На стенде имена де-	Зрительное запоми-
	журных писать крупными	нание букв
	печатными буквами	
Подготовка к приему	Обсуждать с детьми,	Развитие навыков
пищи (завтрак, обед, пол-	почему так важно мыть	вежливого общения.
дник)	руки, чтобы дети понимали,	Обогащение словар-
	что это жизненная необхо-	ного запаса.
	димость. Обсуждать приго-	Развитие активной
	товленные блюда, нормы и	речи
	правила этикета.	
Утренний круг	Информирование:	Обогащение словар-
	сообщить детям новости,	ного запаса.
	которые могут быть инте-	Развитие активной
	ресны и/или полезны для	речи
	них (появились новые иг-	Развитие речевого
	рушки, у кого-то день рож-	творчества
	дения и т.д.)	Воспитание куль-
	Проблемная ситуа-	туры диалога
	ция: предложить детям для	
	обсуждения проблемную	
	ситуацию, которая в послед-	
	ствии может перерасти в	
	проект.	
	Развивающий диа-	
	лог: стараться задавать от-	
	крытые вопросы, на кото-	
	рые нельзя ответить одно-	
	значно.	
	Детское сообщество:	
	поддерживать атмосферу	
	дружелюбия, создавать по-	
	ложительный эмоциональ-	
	ный настрой.	

	Навыки общения:	
	учить детей культуре диа-	
	лога (говорить по очереди,	
	слушать друг друга, гово-	
	рить по существу и пр.)	
	Равноправие и ини-	
	циатива: поддерживать дет-	
	скую инициативу, создавая	
	при этом равные возможно-	
	сти для самореализации	
	всем детям.	
Подготовка к про-	Обсуждать с детьми	Обогащение словар-
гулке (возвращение с про-	правила надевания и снима-	ного запаса.
гулки)	ния одежды, правила ухода	Развитие активной
	за одеждой	речи
Прогулка	Позаботиться, чтобы	Обогащение словар-
	прогулка была интересной и	ного запаса.
	содержательной	Развитие активной
		речи
		Развитие речевого
		творчества
Подготовка ко сну,	Обсуждение правил	Развитие коммуника-
дневной сон	раздевания, складывания	тивной речи
	одежды. Чтение перед сном.	Понимание на слух
		текстов различных жанров
		детской литературы;
Подъем, профилак-	Проводить зарядку-	Обогащение словар-
тические физкультурно-	побудку, обсуждение физ-	ного запаса.
оздоровительный проце-	культурно-оздоровитель-	Развитие активной
дуры	ных процедур (зачем нужны	речи
	процедуры, зарядка)	

Вечерний круг	Рефлексия: Вспом-	Обогащение словар-
	нить прошедший день, все	ного запаса.
	самое важное и интересное.	Развитие активной
	Обсуждение про-	речи
	блем: Обсудить проблем-	Развитие речевого
	ные ситуации, если в тече-	творчества
	нии дня таковые были, под-	Воспитание куль-
	вести к самостоятельному	туры диалога
	разрешению и урегулирова-	
	нию проблемы.	
	Развивающий диа-	
	лог: предложить для обсуж-	
	дения проблемную ситуа-	
	цию, интересную детям, в	
	соответствии с образова-	
	тельными задачами Про-	
	граммы.	
	Детское сообщество:	
	учить детей быть внима-	
	тельными друг к другу, под-	
	держивать атмосферу дру-	
	желюбия.	
	Навыки общения:	
	учить культуре диалога (го-	
	ворить по очереди, не пере-	
	бивать, слушать друг друга,	
	говорить по существу, ува-	
	жать чужое мнение и пр.)	
Уход детей домой	Прощаться с каждым	Развитие навыков
	ребенком ласково и добро-	вежливого общения.
	желательно.	Обогащение словар-
		ного запаса.
Детская деятельность		

Развивающие заня-	Обеспечение един-	развитие речи как
тия	ства воспитательных, разви-	средства общения и куль-
	вающих и обучающих целей	туры;
		обогащение актив-
		ного словаря;
		развитие связной,
		грамматически правильной
		диалогической и монологи-
		ческой речи;
		развитие речевого
		творчества;
		развитие звуковой и
		интонационной культуры
		речи, фонематического
		слуха;
		знакомство с книж-
		ной культурой, детской ли-
		тературой, понимания на
		слух текстов различных
		жанров детской литера-
		туры;
		формирование зву-
		ковой аналитико-синтети-
		ческой активности как пред-
		посылки обучения грамоте.
Дополнительное об-	Обеспечение воз-	развитие речевого
разование	можности самореализации,	творчества;
	выбора занятия по интере-	развитие связной,
	сам	грамматически правильной
		диалогической и монологи-
	_	ческой речи;
Обогащенные игры в	Помогать детям	Развитие навыков
центрах активности	наладить взаимодействие	вежливого общения

	друг с другом в совместных	
	занятиях и играх	
Проектная деятель-	Заметить проявление	развитие связной,
ность	детской инициативы, по-	грамматически правильной
	мочь сформулировать свою	диалогической и монологи-
	идею, помочь в представле-	ческой речи;
	нии (предъявлении, презен-	обогащение актив-
	тации своего проекта)	ного словаря;
Образовательное со-	Заронить в детское	развитие связной,
бытие	сообщество проблемную	грамматически правильной
	ситуацию.	диалогической и монологи-
	Дать возможность	ческой речи;
	разворачивать действие о	обогащение актив-
	свое понимание, при необ-	ного словаря;
	ходимости деликатно ока-	
	зывать содействие.	
	Помочь планировать	
	событие так, чтобы они	
	смогли реализовывать свои	
	планы.	
Свободная игра	Помогать детям взаи-	Развитие навыков
	модействовать в игре	вежливого общения
		обогащение актив-
		ного словаря;

#### 4.2. Организация речевой развивающей предметно- пространственной среды

В МБДОУ особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка. Предметно развивающая среда по речевому развитию насыщена компонентами, обеспечивающими развитие речи ребенка дошкольного возраста. В каждой группе организованы речевые уголки, книжные уголки. Дидактическое оснащение соответствует структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям.

Наполнение речевого уголка отражает все направления работы по развитию речи:

- развитие словаря ребёнка

- работа над грамматическим строем речи (обучение различным способам словообразования, формирование грамматически правильной речи)
- развитие связной речи (составление описательных и творческих рассказов, пересказы, описание картин и предметов, работа с загадками, пословицами и поговорками, стихами)
- воспитание звуковой культуры речи (совершенствование диафрагмально-речевого дыхания, развитие слухового внимания и фонематического слуха, закрепление в речи чистого звукопроизношения,)
- подготовка к обучению и обучение грамоте (знакомство со звукобуквенным анализом и синтезом, деление слов на слоги, анализ предложения)
  - развитие мелкой моторики и графомоторной функции
  - знакомство с художественной литературой

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

## Календарно-тематическое планирование речевого развития детей (1,5-3 г.)

	_	Ком-	Содержание работы	Темы НОД
Месяц	Неделя	плекс-		
Jec	ед	ная		
	H	тема		
	1		Адаптировать детей к условиям детского сада. Учить	«Путеше-
			детей участвовать в коллективном мероприятии, слы-	ствие по
			шать и понимать предложения воспитателя, охотно вы-	территории
			полнять их	участка»
	2	Дет-	Познакомить с предметами групповой комнаты и раз-	«Путеше-
		ский	мещением, с элементарной этикой приветствия. Разви-	ствие по
		сад	вать у детей слуховое восприятие, совершенствовать	групповой
			навык звукоподражания, воспитывать внимательность.	комнате»
			Учить детей участвовать в коллективном мероприятии,	
p <sub>P</sub>			слышать и понимать предложения воспитателя, охотно	
Сентябрь			выполнять их (что-то проговорить или сделать)	
- ГНЭ	3		Формировать у детей симпатию к сверстникам, помочь	«Кто у нас
Ŭ			им запомнить имена товарищей, преодолевать застен-	хороший,
			чивость. Воспитывать культуру общения. Совершен-	кто у нас
			ствовать умение детей понимать речь воспитателя, зна-	пригожий»
	4		чение слов	T
	4		Помочь детям понять, что утреннее расставание пере-	«Про де-
			живают все малыши и все мамы; упражнять в прогова-	вочку
			ривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой)	Машу и Зайку-
			мамои (папои, бабушкой)	Длинное
				Ушко»
	1	Осень	Формировать у детей умение слушать стихотворный	«Три весе-
			текст, проговаривать звукоподражательные слова, вы-	лых братца»
			полнять движения, о которых говорится в тексте пе-	
			сенки.	
<u> </u>	2		Совершенствовать умение детей понимать речь воспи-	Дидактиче-
чбрь			тателя; поощрять попытки детей самостоятельно осу-	ская игра
Октя			ществлять действия с предметами и называть их; по-	«Поруче-
Ō			мочь детям понять значение слов вверх – вниз, учить от-	ния», ди-
			четливо произносить их.	дактическое
			Закрепить правильное произношение звука у (изолиро-	упражнение
			ванного и в звукосочетаниях)	«Вверх -
				вниз»

3		Напомнить детям сказку «Репка», вызвать желание рас-	Повторение
		сказывать ее вместе с воспитателем, уточнить представ-	сказки
		ления детей о том, какое животное что ест (мышка гры-	«Репка».
		зет корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизиро-	Дидактиче-
		вать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить	ские упраж-
	σ -	отчетливо произносить звук $a$ , небольшие фразы	нения «Кто
	Я в		что ест?»,
	мире		Скажи «a»
4	чело-	Учить детей понимать, что изображено на картинке;	Рассматри-
	век	осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на	вание сю-
		вопросы воспитателя; способствовать активизации	жетных кар-
		речи. Упражнять в отчетливом произношении гласных	тин, дидак-
		звуков $u$ , $a$ и звукосочетания $ua$ .	тическая
			игра
			«Ослики»

	1	и В	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке	Дидактиче- ская игра «Кто при- шел? Кто ушел?»
Ноябрь	2	моя семья	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшись с работы, что сказать ей (или любимому другому родному человеку). Рассматривание сюжетных картин. Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»
	3	Я и мой	Закреплять умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи.	Дидактиче- ская игра «Это я при- думал»
	4	дом	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания).	Дидактиче- ское упраж- нение «Ве- терок»
	1		Учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко - близко) и использовать в речи соответствующие слова. Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука $\phi$ .	Дидактиче- ская игра «Далеко - близко».
Декабрь	2	Ново- годний празд- ник	Уточнять и обогащать представления детей о предстоящем событии – новогоднем празднике. Учить рассматривать предметы (елку, елочные украшения), отвечать на вопросы. Развивать внимательность, активизировать словарь по теме «Новогодний праздник»	«Рассматри- вание елки»
	3		Учить детей рассматривать картину, акцентируя внимание на сюжете, на действие персонажей. Формировать словарь по теме, ввести в активный словарь обобщающее слово «подарок»	«Дед мороз несет по- дарки»
	4		Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, выраженных свойствах и качествах	«Звуки и цвета зимы»
	1	кани-		
<u> </u>	2	кулы	Vivini norož nograviom vo ozva ozvaca zacaza	Пуудоменчи
Январь	3	Зима	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено	Дидактиче- ская игра «Это зима?» Игра «Кто позвал?»

	4		Формировать способность к диалогической речи; учить детей отвечать на вопросы словом и предложением, состоящим из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь словами – названиями одежды и обуви	Дидактиче- ская игра «Оденем куклу на прогулку»
	1		Развивать слуховое внимание, общую моторику; использовать в речи предлоги; продолжать учить понимать инструкцию взрослого	Дидактиче- ская игра «Где сне- жинка»
Февраль	2		Формировать способность к диалогической речи; развивать речевое дыхание, расширять словарь детей; воспитывать навыки культурного поведения	Дидактиче- ская игра «Когда это бывает?»
Фе	3		Уточнять и расширять представления детей о животных, учить составлять пары «мама - детеныш»	«Мамы и детки»
	4	Мамин день	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию	Дидактиче- ское упраж- нение «Чья мама? Чей малыш?»
	2		Расширить запас понимаемых слов, знания об окружающих предметах. Учить детей отвечать на вопрос «Что это?» полным предложением состоящим из 3 – 4 слов Развивать слуховое и зрительное восприятие, звукопод-	«Угадай, кто
			ражательную речь	к нам при- шел?»
Март	3	Народ- ная иг- рушка	Повторить название знакомых игрушек. Развивать речь детей. Ввести в речевую практику слово «Матрешка», раскрыть его смысл.	«Матрешка»
	4	Неделя театра	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре)	Инсцениро- вание сказки «Теремок»
	1		Развивать речь, зрительное и слуховое восприятие; учить детей составлять короткие фразы для описания увиденного на картине	«Снеговик растаял, по- текли ру- чьи»
Апрель	2	Весна	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная и теплая вода; показывать	«Купание куклы Кати»
7			малышам, как интересно можно играть с куклой	
Aı	3		малышам, как интересно можно играть с куклой Учить детей участвовать в инсценировках, активно про- говаривать простые и более сложные фразы; активизи- ровать словарный запас	«Как ма- шина зверят катала»
Aı	3		Учить детей участвовать в инсценировках, активно проговаривать простые и более сложные фразы; активизи-	шина зверят

	1		Повторить с детьми характерные признаки весны, зна-	«Городские
			комить с некоторыми цветущими травами, учить узна-	цветы»
			вать их. Формировать грамматический строй речи:	
		Лето	упражнять в согласовании прилагательного с существи-	
			тельным в роде, числе и падеже	
	2		Продолжать учить детей рассматривать картину (отве-	«Дети кор-
			чать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и	мят курицу
			сверстников, образец рассказа педагога)	и цыплят»
	3		Формировать представления о семье, учить детей назы-	«Семья»
			вать членов своей семьи, о доброжелательных отноше-	
			ниях родных людей; об эмоциональном состоянии чле-	
Ϊż			нов семьи; воспитывать любовь и уважение к своим род-	
Май		Я и	ным; формировать понятие: мой дом, моя семья; вы-	
			звать у детей радость от созданного ими изображения;	
		жом жом	формировать навык аккуратной работы. Вызывать у ре-	
		семья	бёнка радость и гордость за то, что у него есть семья.	
			Обогащать словарный запас детей: мизинец, безымян-	
			ный, средний, указательный, большой пальцы.	
			Активизировать употребление прилагательных, глаго-	
			лов в речи детей	
	4		Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и по-	Дидактиче-
		Лето	пытаться выразить свое впечатление в речи.	ские упраж-
		Jiero		нения «Так
				или не так?»

# Календарно-тематическое планирование речевого развития детей (3-4 г.)

Месяц	Неделя	Ком- плекс- ная тема	Содержание работы	Темы НОД
Сентябрь	1	До сви- дания, лето, здрав- ствуй, дет- ский сад!	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Учить рассматривать и описывать кукол. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью взрослого короткий описательный рассказ.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»
) 	2	Азбука без- опасно- сти	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их	«Жизнь пре- красна, когда безопасна»

	3		Уточнять представления о том, что такое здоровье и	Дидактиче-
			как его сберечь. Знакомство детей с потешкой «Во-	ская игра «Не
		Азбука	дичка - водичка»	ошибись»
		здоро-	Звуковая культура речи: звуки а, у. Упражнять детей	
		вья	в правильном, отчетливом произношении звуков	
			(изолированных, в звукосочетаниях, словах). Акти-	
			визировать в речи обобщающие слова.	
	4		Расширять представления детей об осени (сезонные	«Осень
			изменения в природе, одежде людей, на участке дет-	наступила»
			ского сада), о времени сбора урожая, о некоторых	
			овощах, фруктах, ягодах, грибах. Приобщать детей к	
			поэзии, развивать поэтический слух. Звуковая куль-	
			тура речи: звук <i>у</i>	
	1		Упражнять в образовании слов по аналогии; в четком	«Что из чего
		Осень	и правильном произношении звука $u$ (изолированно,	получается»
			в звукосочетаниях, словах). Звуковая культура речи:	-
			звук <i>о</i>	
	2		Упражнять в согласовании притяжательных место-	Дидактиче-
			имений с существительными и прилагательными.	ская игра
			Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризо-	«Чья вещь?»
			вать взаимоотношения между персонажами.	
			Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик»	
Октябрь	3		Знакомить с домом, с предметами домашнего оби-	Рассматрива-
ТЯ(			хода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с	ние сюжет-
)K			родным городом (поселком), его названием, основ-	ных картин
•			ными достопримечательностями. Подводить детей к	
		Мой	составлению описательного рассказа об игрушке.	
		дом,	Уточнить и закрепить правильное произношение	
		мой го-	звука у. Учить рассматривать картину, отвечать на	
		род	вопросы, упражнять в умении вести диалог	
	4		Упражнять детей в правильном и четком произноше-	«Наша Ро-
			нии звука $\delta$ ( $\delta$ 6), закрепить произношение в словах,	дина»
			фразовой речи; развивать длительный выдох; воспи-	
	4		тывать интонационную выразительность речи	<b>√D</b> =
	1		Формировать образ Я. Формировать правильное	«Родня»
			представление о семье, как о людях, которые живут	
			вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Рас-	
			сказать о роли матери, отца, дедушки, бабушки, сестры, брата. Развивать связную речь детей. Воспи-	
			тывать добрые, дружеские взаимоотношения в семье	
ا م		Яимоя	и в группе детского сада. Упражнять детей в четком	
Ноябрь		и моя семья	и в группе детского сада. Упражнять детей в четком и правильном произношении звука $u$ (изолированно,	
0		KGMDA	в звукосочетаниях, словах). Отрабатывать плавный	
H			выдох. Побуждать произносить звук в разной тональ-	
			ности.	
	2		Учить по фотографии составлять описательный рас-	«Моя семья»
	_		сказ. Чтение стихотворений об осени. Приобщать де-	
			тей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять	
			в образовании слов по аналогии	
			2 Copacobamini wico no ununo mi	

			<u></u>	
	3	Что та-	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершен-	«Что такое
			ствовать их диалогическую речь (умение вступать в	хорошо и что
		кое	разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было	такое плохо»
		хо-	понятно окружающим, грамматически правильно от-	
		рошо,	ражать в речи свои впечатления)	
	4	что та-	Познакомить детей с яркими поэтическими обра-	«Детки в
		кое	зами животных. Чтение стихотворений из цикла	клетке»
		плохо	С.Маршака	
	1		Познакомить детей с русской народной сказкой.	
			Упражнять в выразительном чтении отрывка – при-	«Снегурушка
			читания Снегурушки.	и лиса»
			Звуковая культура речи. Звук у. Учить с помощью	
			воспитателя составлять короткие рассказы. Учить об-	
			разовывать уменьшительно-ласкательные названия	
		Зи-	детенышей животных	
	2	мушка-	Расширять представления о зиме. Воспитывать бе-	«Зима»
		зима	режное отношение к природе, умение замечать кра-	"Srima"
<b>P</b>		SHMA	соту зимней природы. Расширять представления о се-	
			зонных изменениях в природе (изменения в погоде,	
Декабрь			растения зимой, поведение зверей и птиц).	
Де			Упражнять в произношении слов со звуком э.	
			Упражнять в произношении слов со звуком э. Познакомить детей с рассказом «Снег идет», учить	
			<u> </u>	
	2		отвечать на вопросы по содержанию	ν.Ι.Λ
	3	т	Разучивание песен, стихов к новогодним утренникам	«К нам идет
	4	Ново-	V	Новый год»
	4	годний	Упражнять детей в правильном и четком произноше-	«Зимующие
		празд-	нии звукоподражаний и слов со звуком <i>n (пь)</i> ; закре-	птицы»
		ник	пить произношений этого звука во фразовой речи;	
	- 4		воспитывать интонационную выразительность речи	
	1	кани-		
	2	кулы		
	3		Продолжать знакомство с зимой, с народными иг-	«Вставь сло-
<b>1 9 1</b>	4		рами и забавами. Формировать стремление активно	вечко»
Январь	-	Зимние	участвовать в словесный играх. Упражнять детей в	«Ярмарка»
HE		игры и	четком и правильном произношении звука $M - Mb$ , $n - Mb$	
~		забавы	пь (изолированно, в звукосочетаниях, словах). Спо-	
		зачавы	собствовать воспитанию интонационной выразитель-	
			ность речи. Продолжать учить образовывать слова по	
			аналогии. Побуждать детей вступать в диалог	
	1	День	Осуществлять патриотическое воспитание. Знако-	«Защитники
IP		защит-	мить с «военными» профессиями. Воспитывать лю-	отечества»
  ba		ника	бовь к Родине. Совершенствовать диалогическую	
Февраль		Отече-	речь детей, высказывать суждения.	
🗗		ства	•	

	2		Способствовать формированию темпа речи, упражняя детей в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью; учить действовать в воображаемой ситуации; упражнять в правильном употреблении существительных детеньшей животных. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (малудалец, да храбрец)	«Лиса и заяц»
	3	Народ- ная куль- тура и тради- ции	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Способствовать формированию диалогической речи	«У матрешки - новоселье»
	4		Продолжать знакомить детей с народным праздником «Масленица». Активизировать словарь детей	«Проводы
Март	1	Жен- ский день 8 марта	Воспитывать уважение к воспитателям. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Познакомить детей со стихотворением, совершенствовать диалогическую речь малышей	зимы» «Очень ма- мочку люблю, по- тому что»
	2		Упражнять детей в отчетливом произношении звука к в словах и фразовой речи, способствовать воспита- нию интонационной выразительности речи, исполь- зуя вопросительные предложения; отрабатывать дли- тельный выдох; учить определять материал, из кото- рого сделаны вещи (дерево, резина, мех)	«Мамин день»
	3	Наш люби- мый дет- ский сад	Формирование эмоционально-положительного отношения к детскому саду. Учить детей составлять рассказ совместно с воспитателем. Учить правильно называть отдельные предметы посуды, знать их назначение, знакомить с продуктивной словообразовательной моделью (сахар – сахарница)	«Посуда»
	4	Неделя театра	Познакомить детей с театром, вызвать интерес к театрализованной деятельности, развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению, учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку	«Идем в те- атр»
Апрель	1	Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т. д.). Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна».	«Весна при- шла, весне дорогу»

					1
	2			Упражнять детей в правильном и отчетливом произ-	«Птичьи го-
				ношении звука $\partial$ в звукоподражаниях и словах; спо-	лоса»
				собствовать воспитанию интонационной выразитель-	
				ной речи; упражнять в употреблении глагола хотеть	
				в правильной форме	
	3			Звуковая культура речи: звук $\phi$ . Учить детей отчет-	«Когда это
				ливо и правильно произносить изолированный звук	бывает?»
				$\phi$ и звукоподражательные слова с этим звуком. Про-	
				должать учить рассматривать сюжетную картину и	
				рассказывать о том, что на ней изображено.	
				Чтение и драматизация русской народной песенки	
				«Курочка - рябушечка».	
	4	T	Внима-	Отрабатывать четкое произношение звука $u$ , парал-	«Будь внима-
				лельно упражняя детей в интонационно правильном	телен и акку-
		- 1	ние,	воспроизведении звукоподражаний; учить изменять	ратен»
			дети!	темп речи	
		1	Лето	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упраж-	«Перво-
Май				нять детей в умении вести диалог	цветы»
Z					
		_	_	Decryper	Mary namers
		2	Я и	Развивать представления о семье как о людях, кото-	«Мои родные
			моя	рые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о	люди»
				друге. Формировать навыки образования существи-	
			семья	тельных с уменьшительно-ласкательными словами.	
		3			
		4		Способствовать развитию связной речи, укрепить	«Путеше-
				навыки словообразования и словоизменения; способ-	ствие в лето»
			Лето	ствовать обогащению детского словаря, активизиро-	
				вать в речи знакомые слова; воспитывать у детей лю-	
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
				бовь и бережное отношение к природе	
1					

# Календарно-тематическое планирование речевого развития детей (4-5 лет)

Месяц	Неделя	Комплекс- ная тема	Содержание работы	Темы НОД
	1	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	«Надо ли учиться гово- рить?»
	2	Азбука безопасно- сти	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить детей, следуя плану, рассматривать игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Объяснять детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)	«Наша нева- ляшка»
Сентябрь	3	Азбука здоровья	Уточнять представления о том, что такое здоровье и как его сберечь. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Учить отвечать на вопросы полным предложением. Упражнять детей в правильном, отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах)	«Если хочешь быть здоров»
	4	Все профессии важны, все профессии нужны	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний о профессиях детского сада. Учить рассматривать и описывать кукол. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью взрослого короткий описательный рассказ. Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке	«Детский сад»
Октябрь	2	Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Учить детей запоминать короткое стихотворение. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Учить детей слушать внимательно текст, отвечать на вопросы. Упражнять в образовании слов по аналогии Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированно, в звукосочетаниях, словах)	«Краса- вица- осень»
	3	Мой дом, мой город	Порадовать детей чтением веселой сказки К. Чуковского «Телефон». Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения	«Телефон»

1	4		Знакомить с домом, с предметами домашнего оби-	«Тень -
			хода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с	тень - по-
			родным городом (поселком), его названием, основ-	тетень».
			ными достопримечательностями.	
			Приобщать детей к восприятию поэтической речи.	
			Продолжать рассказывать об игрушке по определен-	
			ному плану.	
	1		Формировать у детей умение составлять описатель-	«В кругу
	2		ные рассказы про куклу и ее одежду по образцу рас-	моей се-
			сказа воспитателя. Активизировать использование в	мьи≫
			речи детей предлог на	7.5
		Я и моя се-	Развивать представления о своем внешнем облике.	«Моя се-
		мья	Учить детей составлять небольшой рассказ по об-	мья»
			разцу. Упражнять в образовании слов по аналогии.	
			Продолжать знакомить детей с предметами домаш-	
			него обихода. Учить детей описывать картину в	
			определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии	
Ноябрь	3		Познакомить детей с английской сказкой «Три поро-	Дидакти-
=	3		сенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл	ческое
			и выделить слова, передающие страх поросят и стра-	упражне-
		Что такое	дания ошпаренного кипятком волка. Совершенство-	ние «Что
		хорошо,	вать интонационную выразительность речи. Учить	из чего?»
		что такое	различать слова, начинающиеся со звука $u$ , ориенти-	
		плохо	руясь не на смысл слова, а на его звучание	
	4		Учить детей описывать картину в определенной по-	«Собака со
1	•		1	
	•		следовательности, называть картинку. Приобщать	щеня-
	-		следовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии	щеня- тами»
	1		детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоми-	
	_		детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать	тами»
	_	Зимушка-	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоми-	тами»
	1	Зимушка-	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука $\boldsymbol{w}$ , учить четко произносить звук, различать слова со звуком $\boldsymbol{w}$	тами» «Зима»
	_	Зимушка- зима	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренни-	тами» «Зима» «К нам
	1	•	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука $\boldsymbol{w}$ , учить четко произносить звук, различать слова со звуком $\boldsymbol{w}$	тами»
	2	•	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»
pb	1	•	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это
абрь	2	•	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации.	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»
(екабрь	2	•	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины.	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это
Декабрь	2	зима	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины. Познакомить детей с русской народной сказкой, по-	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это
Декабрь	2	зима Новогод-	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать от-	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это
Декабрь	2	зима Новогод- ний	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это снеговик!»
Декабрь	2	зима Новогод-	детей к поэзии Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это
Декабрь	2	зима Новогод- ний	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения  Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это снеговик!»  «Лисичка –
Декабрь	2	зима Новогод- ний	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Чтение и заучивание стихо-	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это снеговик!»  «Лисичка – сестричка
Декабрь	2	зима Новогод- ний	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения  Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Помогать детям запоминать и вы-	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это снеговик!»  «Лисичка –
	2	зима Новогод- ний праздник	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Чтение и заучивание стихо-	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это снеговик!»  «Лисичка – сестричка
	1 2 3	зима Новогод- ний	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения  Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Помогать детям запоминать и вы-	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это снеговик!»  «Лисичка — сестричка
Январь Декабрь	3	зима Новогод- ний праздник	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук, различать слова со звуком <i>ш</i> Разучивание песен, стихов, к новогодним утренникам. Дидактические игры «Снежинки»  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения  Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Помогать детям запоминать и вы-	тами» «Зима»  «К нам идет но- вый год»  «Вот это снеговик!»  «Лисичка — сестричка

	4	игры и	Упражнять детей в четком и правильном произноше-	боится мо-
		забавы	нии звука $\mathcal{H}$ (изолированно, в звукосочетаниях, сло-	роза»
			вах). Способствовать воспитанию интонационной	1
			выразительность речи. Продолжать учить образовы-	
			вать слова по аналогии. Побуждать детей вступать в	
			,	
			диалог. Учить рассматривать картину и рассказы-	
			вать о ней в определенной последовательности	
	1		Осуществлять патриотическое воспитание. Знако-	«Погра-
	2		мить с «военными» профессиями. Воспитывать лю-	ничники»
		День за-	бовь к Родине. Помочь детям запомнить стихотворе-	
		день за- щитника	ние, учить выразительно читать его	
		Отечества	Совершенствовать диалогическую речь детей, вы-	«Военная
<b> </b> 4		Отечества	сказывать суждения. Объяснить детям, как пра-	техника»
ал			вильно произносится звук ч, упражнять в произнесе-	
Bp			нии звука. Развивать фонематический слух	
Февраль	3		Расширять представления о народной игрушке (дым-	«Приходи,
		Народная	ковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с	сказка!»
	4	культура	народными промыслами. Закрепить в памяти детей	«Гжель»
	•	и тради-	знакомые сказки, научить узнавать их по фрагмен-	(I Mena)
		ции	там, воспроизводить отрывки. Способствовать фор-	
		ции	мированию диалогической речи	
	1		Организовывать все виды детской деятельности (иг-	Готовимся
			i e	
	2		ровой, коммуникативной, трудовой, познавательно	встречать
		ATA U	исследовательской, продуктивной, музыкально ху-	весну и
		Женский	дожественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к	Междуна-
		день 8	маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитате-	родный
		марта	лям. Познакомить детей со стихотворением, совер-	женский
			шенствовать диалогическую речь детей. Упражнять	день
			в произнесении звукоподражаний с разной скоро-	
			стью и громкостью	
	3		Формирование эмоционально-положительного от-	«Обучение
			ношения к детскому саду. Учить детей составлять	рассказы-
			рассказ совместно с воспитателем. Учить детей со-	ванию:
Март		TT	здавать картину и рассказывать о ее содержании,	работа с
Ÿ		Наш лю-	развивать творческое мышление. Закреплять пра-	картиной –
		бимый	вильное произношение звуков в словах, фразах	матрицей
		детский	The second secon	и
		сад		раздаточ-
				ными
				картин-
	1		Помощ потям раноминту часточна	ками
	4		Помочь детям вспомнить названия и содержание	Мини -
		Неделя те-	сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Фе-	викторина
		атра	дорино горе»	по сказкам
		- <b>1</b>		К.Чуков-
				ского
Ап-	1	Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бе-	«Приход весны!»

	_			* 7
	2		режное отношения к природе, умение замечать кра-	«Уж тает
			соту весенней природы. Расширять представления о	снег»
			сезонных изменениях (изменения в погоде, растения	
			весной, поведение зверей и птиц). Расширять пред-	
			ставления о простейших связях в природе (потеп-	
			лело – появилась травка и т. д.). Познакомить детей	
			со стихотворением. Учить называть признаки вре-	
			мен года. Закреплять правильное произношение зву-	
			ков в словах, фразах	- T
	3	Книжкина	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки,	Литера-
		неделя	рассказы. Приучать к бережному отношению с кни-	турный ка-
		-,,	гой	лейдоскоп
	4	Внимание,	Формировать у детей привычку к здоровому образу	«Я здоро-
		дети!	жизни.	вье берегу
		Междуна-	Развить представление о том, что здоровье – главная	– сам себе
		родный	ценность человеческой жизни, расширять представ-	и помогу!»
		день здо-	ления о том, что полезно и вредно для здоровья.	
		ровья	Воспитывать осознанное отношение к своему здоро-	
	_	1	ВЬЮ	* 7
	1		Закрепить знания детей о труде взрослых и детей,	«У весны
		Праздник	дать представление о неизвестных ранее профес-	работы
		весны и	сиях.	много»
		труда	Совершенствовать коммуникативные навыки детей	
			воспитывать доброжелательность, согласованность	
	_		действий	п п
	2		Формирование знаний о героях ВОВ, воспитывать	«День По-
			патриотизм, любовь к Родине. Учить детей пра-	беды»
		День По-	вильно отвечать на вопросы, воспроизводить содер-	
		беды	жание рассказа по вопросам. Помочь запомнить и	
,5			выразительно читать стихотворение «Праздник По-	
Май	2		беды»	Фот
	3		Формировать правильное представление о семье,	Фотоаль-
		Междуна-	роли матери, отца, дедушки, бабушки, сестры, брата.	бом «Моя
		родный	Закрепить представления о трудовых обязанностях	семья»
		день се-	членов семьи. Упражнять детей в подборе прилага-	
		мьи	тельных и глаголов. Воспитывать положительные	
			взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь	
			ко всем членам семьи	иПоте::
	4		Формировать у детей обобщенные представления о	«Лето»
		Лето	лете как времени года, признаках лета. Расширять и	
			обогащать представления о влиянии тепла, солнеч-	
			ного света на жизнь людей, животных и растений	

# Календарно-тематическое планирование речевого развития детей (5-6 лет)

Месяц	Неделя	Ком- плексная тема	Содержание работы	Темы НОД	
-------	--------	--------------------------	-------------------	----------	--

	1	До свида- ния, лето, здрав- ствуй, детский	Дать детям возможность испытать гордость от того, что он теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи	«Мы – вос- питанники старшей группы»
		сад!	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков $3-c$ с их дифференциации; познакомить со скороговоркой	«Наша группа»
	2	Азбука безопас- ности	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в таких ситуациях. Учить детей, следуя плану рассматривания картины, рассказывать при минимальной помощи педагога	Рассказыва- ние по кар- тине
рь	2		Звуковая культура речи: дифференциация звуков $c-\mu$ . Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Помочь детям составить план пересказа сказки, учить пересказывать сказку, придерживаясь плана	«Заяц - хва- стун»
Сентябрь	2	Азбука здоровья	Уточнять представления о том, что такое здоровье и как его сберечь. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Учить отвечать на вопросы полным предложением.	«Винегрет и салат — здоровье для ребят»
	3		Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. Познакомить детей с веселыми произведениями Н.Носова	«Учимся вежливости»
		Все про- фессии важны, все про- фессии	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний о профессиях детского сада	«Профессии детского сада»
	4	нужны День до- школь- ного ра- ботника	Учить детей дифференцировать звуки $y-y$ ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба - бах» (пер. М. Боровицкой)	«Культура речи»
брь	1	Осень	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Чтение стихотворений о ранней осени	«Осень наступила»
Октябрь	1		Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	«Осенний день»

			Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину.	«Ежи»
			Учить самостоятельно составлять рассказ по кар-	(LMH)
			тинке, придерживаясь плана.	
	_		Расширять представления детей об осени (сезон-	«Овощи и
	2		ные изменения в природе, одежде людей, на	фрукты»
			участке детского сада), о времени сбора урожая, о	
			некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Учить	
			детей запоминать короткое стихотворение	
		Мой го-	Знакомить с родным городом, его названием, ос-	Игра-путе-
		род, моя	новными достопримечательностями. Упражнять	шествие
		страна,	детей в построении сложноподчиненных предло-	«Мой город»
	_	моя пла-	жений	-
	3	нета	Упражнять детей в построении сложноподчинен-	Звуковая
			ных предложений. Уточнить и закрепить правиль-	культура
			ное произношение звука $m$ . Учить рассматри-	речи: работа
			вать картину, отвечать на вопросы, упражнять в	со звуком ж-
			умении вести диалог	<i>ш</i>
			Помочь детям составить план описания достопримечательностей нашего города; учить дошкольни-	«Достопри- мечательно-
			ков составлять описание самостоятельно, руковод-	сти нашего
			ствуясь планом	города»
	4		Упражнять детей в подборе существительных и	«Литератур-
	-		прилагательных.	ный калейдо-
			Познакомить с русской народной сказкой «Крыла-	скоп»
			тый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухо-	
			вой), помочь понять ее смысл	
		День	Дать детям представление о родине – России, ее	«Наша Ро-
		народного	столице; развивать умение ориентироваться по	дина - Рос-
		единства	карте. Познакомить с символами государства. Вос-	сия»
	_		питывать любовь, гордость и уважение к Родине	
	1		Формировать чувство патриотизма, чести и наци-	«Разноцвет-
			ональной гордости; формировать гражданскую по-	ное небо Рос-
			зицию дошкольников через поэтическое слово; способствовать проявлению познавательной ак-	сии»
			тивности детей	
		Я и моя	Совершенствовать слуховое восприятие детей с	«Звуковая
		семья	помощью упражнений на различение звуков $\partial - m$ ,	культура
— jpb			на определение позиции звука в слове	речи»
Ноябрь				•
Н			Формировать представления о семье, как о людях,	«В кругу
	2		которые живут вместе; воспитывать желание забо-	моей семьи»
	_		титься о близких, развивать чувство гордости за	
			свою семью; закрепить знания детей о членах се-	
			мьи, знания о «генеалогическом древе». Активизи-	
			ровать словарь детей (семья, родственники, генеа-	
			логическое древо, родословные). Закреплять со-	
		g	ставление рассказа о семье по плану	иЛого
	3	иом и В	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского	«Друг дет-
	3	друзья	«Друг детства», помочь им оценить поступок	ства»
			мальчика	

			Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности	«О друзьях и дружбе»
		Что такое хорошо, что такое плохо	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениям: «Заяц-хвастун» (в обр. О.Капицы). Помочь детям составить план пересказа сказки, учить пересказывать сказку, придерживаясь плана	«Заяц - хва- стун»
	4		Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их, активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга»	«Кот - во- рюга»
	1	Зимушка- зима	Расширять представления о зиме. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Познакомить детей со стихотворением о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	«Зимушка - зима»
			Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков $c-m$ , на определении позиции звука в слове. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебрянное копытце»	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с- <i>ш</i>
			Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку»	«Серебряное копытце»
Декабрь	2		Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Учить внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по тексту. Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка	«Я спас Деда Мороза»
		Новогод- ний праздник	Разучивать с детьми стихи, песни к новогодним утренникам. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова	«К нам едет Новый год»
	3		Учить детей литературно – словесному творчеству. Развивать речевые умения использовать синтаксические конструкции различной степени сложности, правильно согласовывать существительные и глаголы.	Творческое рассказывание. «Сочиняем сказку про Деда Мороза»
	4		Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков $3 - 3c$ . Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	«Звуковая культура речи: дифференциация Звуков з-ж»

			Учить детей составлять описательный рассказ об игрушке с опорой на схему. Развивать умение употреблять в речи прилагательные и глаголы, согласовывая с существительными, использовать в речи разные виды предложений	«Письмо Деду Мо- розу»
	1 2	каникулы		
Январь	3	Зимние	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов. Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	«Зимние развлечения»  «Моя любимая игрушка»
AR.	4	игры и забавы	Продолжать учить детей рассказывать о картине «Зайцы», придерживаясь плана. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»  Упражнять детей в творческом рассказывании, в умении употреблять обобщающие слова.  Чтение русской народной сказки «Царевна - ля-	«Домашние и дикие животные зимой» «Что это?»
	1	День за- щитника Отече- ства	гушка» Продолжать расширять знания детей о Российской Армии; уточнить представления детей о роде войск; развивать навыки контекстной речи; учить детей навыкам словообразования; развивать мелкую моторику  Закрепить правильное произношение звуков $c-y$ ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи; развивать умение слышать в рифмовке	«Защитники отечества»  «Звуковая культура речи»
Февраль	2		выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	«Зайцы»
Φ	3	Народная культура и тради- ции	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами Приобщение детей к исторической памяти народа, к его художественному наследию, к традициям проведения праздников, досугов, фольклорных посиделок, согласно народному календарю. Обогащение словаря	«Дымков- ская иг- рушка» «Быт рус- ского народа»
	4		Продолжать знакомить детей с традициями русского народа, совершенствовать фонематическое восприятие, учить делить слова с открытыми слогами на части	«Проводы зимы»

	1	Междуна- родный женский день	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Чтение Е. Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»  Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	«Наши мамы» «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с международным
	2		Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. Чтение рассказов из книги Г.	женским днем» «Закончи предложе- ние»
Март	_		Снегирева «Про пингвинов».  Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	«Купили щенка»
N	3	Наш лю- бимый детский сад	Формирование эмоционально - положительного отношения к детскому саду. Учить детей составлять рассказ совместно с воспитателем.  Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. Закреплять правильное произношение звуков в словах, фразах. Упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью	«Один день из жизни дет-ского сада» «Любимая игрушка в детском саду»
	4	Неделя театра	Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка - бурка», приобщать детей	«Театр в дет- ском саду» «Актеры»
Апрель	1	Весна	к участию в театральных постановках  Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц)  Обучение рассказыванию по картинкам. Закреплять умение детей составлять рассказ по картин-	«Пение птиц» «Покорение космоса»
7	2		кам с последовательно развивающимся действием Упражнять детей в различении звуков <i>л- р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук	«Звуковая культура речи»

			Расширять представления о простейших связях в	«Ты скажи
			природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	
			Учить детей составлять рассказы по картине без	мне, ре- ченька лес-
			повторов и пропусков существенной информации.	ченька лес- ная»
			Познакомить детей со стихотворением. Учить	пая»
			<u> </u>	
			называть признаки времен года. Закреплять пра-	
-		TC	вильное произношение звуков в словах, фразах	
		Книж-	Развитие у детей всех компонентов устной речи, в	«Подскажи
		кина не-	различных формах и видах детской деятельности.	слово»
		деля.	Формировать интерес к книгам, приобщать к сло-	
	_	День дет-	весному искусству. Закреплять правильное произ-	
	3	ской	ношение звуков в словах, фразах. Упражнять в	
		книги	произнесении звукоподражаний с разной скоро-	
			стью и громкостью	
			Активизировать словарь детей. Дидактические	«Моя люби-
			игры со словами. Чтение небылиц	мая книжка»
		Внима-	Формирование представления об опасных для че-	«Забавные
		ние, дети!	ловека ситуациях и способах поведения в них; при-	истории из
		Междуна-	общение к правилам безопасного поведения.	моей жизни»
		родный	Упражнять детей в названии действий. Упражнять	
		день здо-	в использовании вопросительной и утвердитель-	
	4	ровья	ной интонации	
			Упражнять детей в отчетливом произнесении слов	«Лекарство»
			со звуками ж и ш; развивать фонематический	
			слух; отрабатывать речевое дыхание; упражнять в	
			различении (на слух) знакомого звука, в умении	
			дифференцировать звуки $\mathcal{H}-\mathbf{u}$ в словах	
		Праздник	Обобщение представления об истории праздника 1	«Мир, труд,
		весны и	мая. Воспитывать чувство патриотизма, уважение	май!»
	1	труда	к историческому прошлому	
	•		Выяснить, какие произведения малых фольклор-	Литератур-
			ных форм знают дети. Познакомить с новой счи-	ный калейдо-
			талкой	скоп
		День По-	Дать детям представления о праздновании Дня По-	«9 мая»
		беды	беды. Учить принимать участие в беседе, исполь-	
			зуя личный опыт. Развивать чувство гордости за	
	2		свою Родину, уважение к ее Защитникам	
,=			Закреплять умение детей составлять рассказ по	«Рассказ по
Май			картинкам с последовательно развивающимся дей-	картине»
🚄			ствием	
		Междуна-	Расширить представление детей о семье как о лю-	«Моя люби-
		родный	дях, которые живут вместе, уточнить понятие «се-	мая семья»
		день се-	мья», «родственники». Составлять короткий рас-	
	3	мьи	сказ, употреблять в речи имена и отчества родных	
			Проверить, на сколько богат словарный запас де-	«Лексиче-
			тей	ские упраж-
[				нения»
		Лето	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и	«Забавные
	4		логичные рассказы на темы из личного опыта	истории из
		1		моей жизни»

	Работа по закреплению программного материала	Повторение
	(по выбору педагога)	пройденного
		материала

# Календарно-тематическое планирование речевого развития детей (6-7 лет)

Месяц	Неделя	Ком- плекс- ная тема	Содержание работы	Темы НОД
Сентябрь	1	До сви- дания, лето, здрав- ствуй, детский сад!	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным	«Подготовишки»  «Летние истории»
	2	Азбука безопас- ности	Учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания образные слова и выражения Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие	«Вот так по- катался!»  «Рассказы- вание по сю- жетным кар- тинкам»
	3	Азбука здоровья	Уточнять представления о том, что такое здоровье и как его сберечь. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Учить отвечать на вопросы полным предложением. Активизировать речь детей Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли	«Карта здоровья» «Для чего нужны
	4	Все профессии важны, все профессии нужны. День дошкольного работника	дети программные стихотворения  Формировать представления о специфике взаимоотношений в детском саду, о взаимосвязи работающих в нём взрослых.  - воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость;  - уточнить знания о профессиях детского сада  - формировать навыки вести беседу, задавать вопросы и отвечать на них  Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа	«Детский сад — волшебная страна»  «Сюжетная картина»
Октябрь	1	Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах	«Осень золо- тая»

			Активизировать разнообразный словарь детей. По-	Лексико-
			могать точно охарактеризовать предмет, правильно	грамматиче-
			построить предложение.	ские упраж-
			Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки про-	нения
			пали»	
			Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объ-	«Осенние
			яснять, почему понравилась та или иная иллюстра-	мотивы»
	2		ция	WIGITIDD!
	_		Помогать детям составлять рассказы из личного	«Вот такая
			опыта	история»
		Мой го-	Продолжать знакомить детей с родным городом, его	Игра-путе-
		род, моя	названием, основными достопримечательностями.	шествие
		страна,	Упражнять детей в построении сложноподчинен-	«Мой город»
	3	моя пла-	ных предложений	1 ,
		нета	Познакомить детей с народными и авторскими пе-	«Небылицы-
			ревертышами, вызвать желание составлять свои	перевер-
			небылицы	тыши»
			Помочь детям составить план описания достопри-	«Достопри-
			мечательностей нашего города; учить дошкольни-	мечательно-
			ков, составлять описание самостоятельно, руковод-	сти нашего
	4		ствуясь планом	города»
	7		Совершенствовать слуховое внимание и восприятие	«Город, в ко-
			детей. Определять количество и порядок слов в	тором я
			предложении. Развивать речь, обогащать словарь	живу»
			детей	
		День	Воспитывать патриотические чувства: любовь к Ро-	«Славься
		народ-	дине, родному краю, толерантность к людям всех	Русь – От-
		ного	национальностей, живущих в нашей стране. Разви-	чизна моя!»
		единства	вать у детей интерес к истории России, к истории	
			родного края	т.
	1		Расширять представления детей о национальных	«День народ-
			праздниках. Дать представление о празднике «День	ного един-
			народного единства». Пробудить в детях чувство	ства»
			любви к своему городу, стране. Воспитывать уваже-	
			ние к собственной культуре и культуре других наро-	
ا م		Я и моя	дов Учить составлять описательный рассказ; отгады-	«Хозяйство
Ноябрь		и моя семья	вать загадки, находить и решать противоречие, раз-	«ДОЗЯИСТВО семьи»
  -   		COMIDA	вивать монологическую речь. Закреплять умение	COMIDM//
=			составлять предложение с заданным словом	
	2		Учить составлять рассказ на заданную тему; упо-	«Моя родо-
			треблять предлоги, согласовывать с именем суще-	словная»
			ствительным. Закреплять правильное произноше-	
			ние звуков	
		Я и мои	Побуждать отвечать на вопросы, развивать навыки	«Дружба
		друзья	правильного грамматического строя речи; форми-	крепкая»
	•		рование умения вести диалог с воспитателем, со	<u> </u>
	3		сверстниками; составлять короткие повествователь-	
			ные рассказы, строить предложения разной струк-	
			туры	
			туры	

			Совершенствовать фонетическое восприятие, уме-	«Мои друзья
			ние определять количество и последовательность	всегда со
			слов в предложении. Продолжать работу над смыс-	мной»
			ловой стороной слова	WIIIOII//
		Что та- кое хо-	Закреплять с детьми положительные и отрицательные поступки, а также анализировать их; правильно	«Что такое хорошо и что
	4	рошо, что та- кое плохо	оценивать собственное поведение и поведение других; вызвать желание совершать добрые поступки. Развивать способность анализировать поступки героев из прочитанного материала, коммуникативные навыки, познавательный интерес. Воспитывать дружеское, толерантное отношение	такое плохо»
			друг к другу; научить использовать честность в повседневной жизни	«Попропуля
			Совершенствовать диалогическую речь детей, уме-	«Подводный
		Зи-	ние составлять рассказы на заданную тему Расширять представления о зиме. Воспитывать бе-	мир» «Зима»
	1	мушка- зима	режное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц)	(Shivia)
			Обогащать и активизировать речь детей	«Лексиче- ские игры»
Декабрь	2		Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Упражнять детей в четком и правильном произношении звуков и их дифференцировании (изолированно, в звукосочетаниях, словах). Учить внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы	«Как Миша варежку по- терял»
			по тексту Учить детей составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, использовать в речи разные типы предложений; согласовывать существительные с прилагательными.	«Новогодние обычаи»
	3	Ново- годний празд- ник	Учить с помощью воспитателя составлять короткие рассказы, учить внимательно слушать текст отвечать на вопросы полным предложением. Учить составлять короткий рассказ. Отвечать на вопросы предложениями. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова	«Птицы зи- мой»
			Разучивать с детьми стихи, песни, танцы к новогодним утренникам. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова	«Новогодние встречи»
			Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова	
	4		Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	«К нам идет Новый год»

	1			
	1	каникулы		
	2			
Январь	3	Зимние игры и забавы	Продолжать знакомство с зимой, с народными играми и забавами. Формировать стремление активно участвовать в играх. Упражнять детей в четком и правильном произношении звуков (изолированно, в звукосочетаниях, словах). Способствовать воспитанию интонационной выразительность речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. Побуждать детей вступать в диалог. Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»  Активизировать фантазию и речь детей	«Прыжок» Творческие
		30000221		рассказы
	4		Познакомить детей со стихотворениями о зиме  Учить детей составлять 2-3 предложения с задан-	«Здравствуй, гостья – зима!»
	•		ными словами. Развивать умение отбирать для рассказа самое главное и интересное, активизировать употребление однокоренных слов.	мой играли на участке»
		День за-	Осуществлять патриотическое воспитание. Знако-	«Защитники
		щит-	мить с «военными» профессиями. Воспитывать лю-	Отечества»
		ника	бовь к Родине. Помочь детям запомнить стихотво-	
		Отече-	рение, учить выразительно читать его. Совершен-	
		ства	ствовать монологическую и диалогическую речь де-	
	1		тей, высказывать суждения. Учить детей пересказы-	
	_		вать литературное произведение, отвечать на во-	
			просы по содержанию текста	иПажа зиринаж
			Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; учить детей делить	«Папа может все»
			слова с отрытыми слогами на части. Чтение русской	
			народной сказки «Никита Кожемяка»	
			Совершенствовать умение детей озаглавливать кар-	«Наша армия
ا ہے ا			тину, составлять план рассказа. Активизировать	– наша сила»
ал			речь детей.	
Февраль	2		Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбой-	
<del>Ŏ</del>			ник»	D
			Обогащать и активизировать речь детей, совершен-	«Воинская
			ствовать слуховое восприятие речи.	слава»
		Народ-	Расширять представления о народной игрушке	«Гжель»
		ная	(дымковская игрушка, городецкая роспись, гжель, матрешка и др.). Знакомить с народными промыс-	
	3	куль- тура и	лами	
		тради-	Расширять представления о народной хохломской	«Хохлома»
		ции	игрушке. Знакомить с народными промыслами	
			Способствовать формированию диалогической	«Проводы
			речи. Упражнять детей в четком и правильном про-	зимы»
	4		изношении звука и его дифференцировании (изоли-	
			рованно, в звукосочетаниях, словах).	
			Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	

			Продолжать совершенствовать фонематическое Повторе			
			восприятие, учить делить слова с открытыми сло- пройд			
			гами на части	материала		
		Между-	Организовывать все виды детской деятельности (иг-	«Междуна-		
	народ-		ровой, коммуникативной, трудовой, познавательно	родный жен-		
		ный	- исследовательской, продуктивной, музыкально ху-	ский день»		
		женский	дожественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к			
	1	день	маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитате-			
			ЛЯМ			
			Учить детей вести диалог между воспитателем и ре-	«Поговорим		
			бенком, между детьми. Развивать интонационную	о маме»		
			выразительность речи.	.D		
			Формировать у детей умение правильно восприни-	«Весна идет,		
			мать, чувствовать настроение, отраженное художниками в пейзаже, и передавать его словом. Учить	весне до- рогу!»		
			придумывать предложения и произносить их с раз-	pory!"		
			личной интонационно окраской, передавая голосом			
			чувство радости или огорчения.			
	2		Чтение детям стихотворений о весне, приобщение			
			их к поэтическому складу речи			
<b>_</b>			Совершенствовать умение детей составлять рас-	«Весна в		
Март			сказы из личного опыта.	окно сту-		
X			Познакомить детей со стихотворением П. Соловье-	чится»		
			вой «Ночь и день», совершенствовать диалогиче-			
			скую речь детей			
		Наш лю-	Формирование эмоционально-положительного от-	«Один день		
		бимый	ношения к детскому саду. Учить детей составлять	из жизни дет-		
		детский	рассказ совместно с воспитателем. Учить детей со-	ского сада»		
		сад	здавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. Закреплять пра-			
	3		вильное произношение звуков в словах, фразах.			
	3		Упражнять в произнесении звукоподражаний с раз-			
			ной скоростью и громкостью. Учить выполнять зву-			
			ковой и слоговой анализ слова упражнения			
			Продолжать учить детей составлять интересные и	«Лохматые и		
_			логичные рассказы о животных и птицах	крылатые»		
		Неделя	Формировать представления детей о театральных	«Театраль-		
	4	театра	профессиях; активизировать интерес к театраль-	ные профес-		
	4		ному искусству; расширять словарный запас	сии»		
			Познакомить детей с былиной «Садко»	«Садко»		
		Весна	Рассматривание пейзажной картины И. Левитана	«Весна.		
Апрель			«Весна. Большая вода». Формировать у детей уме-	Большая		
<u> </u>  -	1		ние правильно воспринимать, чувствовать настрое-	вода»		
Aı			ние, отраженное художником в пейзаже, и переда-			
			вать его словом			

			Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т. д.). Учить называть признаки времен года. Закреплять правильное произношение звуков в словах, фразах Познакомить детей с историей возникновения	«Весенняя пора»
	2		праздника. Дать первоначальные сведения о Солнце, планетах, Луне. Расширять и активизировать словарь по теме. Пересказ сказки «Лиса и козел»	навтики»
			Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения. Закреплять навыки рассказывания по представлению.	«Ах ты, вес- нушка - весна»
	3	Книж- кина неделя. День детской книги	Учить детей пересказывать текст от третьего лица. Развитие у детей всех компонентов устной речи, в различных формах и видах детской деятельности. Формировать интерес к книгам, приобщать к словесному искусству. Закреплять правильное произношение звуков в словах, фразах. Упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	«Золотой луг»
			Помогать детям составлять творческие рассказы	«Сочиняем сказку про Золушку»
	4	Внима- ние, дети! Между- народ-	Формирование представлений детей о здоровье и здоровом образе жизни, пользе витаминов. Упражнять детей в названии действий. Упражнять в использовании вопросительной и утвердительной интонации	«Овощи и фрукты»
		ный день здо- ровья	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	«Весенние стихи»
Май	1	Празд- ник весны и	Обобщение представления об истории праздника 1 мая. Воспитывать чувство патриотизма, уважение к историческому прошлому.	«Первомай»
		труда	Беседа с детьми о рисунках. Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки «Май» познакомить детей с приметами мая последнего месяца весны	«Май»

	День По-	Формирование знаний о героях ВОВ, воспитывать	«Парад по-
	беды	патриотизм, любовь к Родине. Учить детей пра-	ктарад по- беды»
	осды	вильно отвечать на вопросы, воспроизводить содер-	ОСДЫ//
		жание рассказа по вопросам. Закреплять правильное	
		произношение звуков в словах, фразах. Учить вни-	
2		мательно слушать текст, отвечать на вопросы пол-	
2		ным предложением. Продолжать совершенствовать	
		фонематическое восприятие. Упражнять детей	
		1 1	
		определять последовательность звуков в словах	"Строт По
		Формировать умение рассуждать, делать умозаклю-	«Символ По-
	M	чения. Активизировать речь детей	беды»
	Между-	Учить детей определять и находить родственные	«Семейное
	народ-	связи, составлять древо своей семьи. Упражнять в	древо»
	ный	умении связно и последовательно рассказывать о	
	день се-	своей семье по фотографиям. Воспитывать чувство	
МЬИ		семейной сплоченности на основе представлений о	
3		семье, ее составе, взаимоотношениях и домашнем	
		очаге. Прививать потребность радовать близких лю-	
		дей добрыми делами и заботливым отношением	
		Учить использовать в рассказе заранее подобран-	«Семья»
		ные слова и речевые конструкции, договариваться о	
		структуре рассказа (начало, середина, конец)	
До сви		Продолжать совершенствовать умение пересказы-	«Очень вред-
	дания,	вать несложные тексты, правильно строить предло-	ная крапива»
	детский	жения	
4	сад!	Формировать представления о выпускном бале, как	«Выпуск-
4		веселом и добром празднике, психологическую го-	ной»
		товность детей к школе. Развивать интерес к сов-	
		местной со сверстниками и взрослыми деятельно-	
		сти	

Комплексно- тематическое планирование в младшей группе (3 – 4 года) «Юный эколог» (С.Н. Николаева)

Период	Тема	Цель/Программное содержание
(недели)		
	Сентя	<b>брь</b>
4	Знакомство с	Учить различать морковь и репу; знать названия корнеплодов,
	корнеплодами	их сенсорные характеристики: морковь длинная, красная, твердая,
	репы и моркови	сладкая, сладкая и вкусная. Развивать различные ощущения де-
		тей, их речь: умение слышать воспитателя.
		Повторять за ним определение предметов.
Октябрь		
2	Знакомство со	Учить различать овощи – свеклу и картофель, знать их
	свеклой и карто-	названия. Особенности формы, цвета, вкуса.
	фелем	Развивать сенсорные ощущения детей. Умение слышать
		воспитателя, отвечать на вопросы.

	1	
4	Знакомство спо- мидором, огур- цом, капустой	Учить различать овощи по форме, цвету, вкусу, твердости (огурец продолговатый, зеленый, твердый; помидор круглый, красный, мягкий; оба овоща гладкие, прохладные на ощупь; капуста большая, круглая с листьями, негладкая; капуста и огурец хрустят на зубах). Знать их название, знать, что их можно есть. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы.
Ноябрь	Ta	
2	Знакомство с куриным семейством	Дать первоначальные представления о составе куриной семьи (петух и курица с цыплятами), из внешних отличий: петух большой у него на голове гребешок, бородка, пышный круглый хвост яркое оперение; курица большая, но хвост и гребешок у нее меньше, чем у петуха; петух — это папа, курица— мама; у них есть дети — цыплята, они маленькие, круглые, пушистые, бегают за курицей, прячутся под ее крыло. Учить детей узнавать их на карте и в игрушечном изображении, узнавать звуки, которые
		издает петух, курица, цыплята, подражать словам, зву-
4	Знакомство с фруктами	косочетаниям, движениям.  Учить различать яблоко, грушу, сливу; знать названия плодов, их сенсорные характеристики (яблоко круглое, красное, желтое или зеленое, твердое, имеет приятный запах, кисло — сладкий вкус; груша круглая и чуть вытянутая кверху, желтая, мягкая, сочная, сладкая; слива круглая или овальная, темно— синяя или темно— красная, мягкая, сочная, внутри у нее косточка).  Развивать различные ощущения детей — зрительные, тактильные, вкусовые и обонятельные; развивать речь: умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов.  Закреплять знания об овощах, предлагая детям вспоминать и называть знакомые плоды.
Декабрь		
1	Знакомство скоровой и теленком	Познакомить с коровой и теленком, их отличительными особенностями (корова большая, у нее туловище, крупная голова, длинный хвост, четыре ноги с копытами, вымя, на головеглаза, рот и рога; теленок меньше коровы, у него нет ни рогов, нивымени; корову кормят сеном, поят водой, она дает молоко, его пьют дети; теленок сосет корову – тоже пьет молоко). Развивать речь детей: умение слушать воспитателя, отвечать на ее вопросы, повторять за ним определения. Учить детей исполнять игровые действия.
2	Знакомство с козой и козленком	Учить узнавать козу на картине. Находить и показывать видимые части ее тела (голову, хвост, ноги, рога), видеть, чем козленок отличается от нее. Актуализировать знания о корове, провести элементарное сравнение животных (корова большая, коза меньше; у коровы хвост длинный, у козы короткий; у коровы теленок, у козы козленок; у козы, как и у коровы, есть рога; коза тоже есть сено, дает молоко). Развивать речь детей: умение слушать воспитателя. Отвечать на вопросы. Повторять за ним. Развивать игровые умения детей: подражать крику козы, изображать козлят.
Январь		

4	Заяц и волк – лесные жители	Дать первоначальные представления о лесе и его обитателях: зайце и волке (лес — место, где растет много деревьев; заяц живет в лесу, зимой ест ветки и грызет кору деревьев, он белого цвета, норы не имеет, прячется и спит в снегу, под елками: белого зайца в белом снегу совсем не видно; волк тоже живет в лесу, норы не имеет, охотится за зайцами и другими животными; заяц боится волка, убегает от него).  Расширить первоначальные представления детей о лесе и егооби-
	ведь и лиса – обитатели леса	тателях (в лесу кроме зайца и волка обитают лиса и медведь; медведь зимой спит под снегом в берлоге, лиса бегает по лесу, охотится за зайцем).
Февраль		
1	«Какая птичка»	Познакомить с еще одним обитателем экологической комнаты: это птица, она называется, похожа на птиц, которые живут на улице: у нее есть туловище, голова, хвост, лапки, на голове глазаи клюв; тельце покрыто перьями, она очень красивая. Показать зерно смесь, продемонстрировать, как ее насыпают в кормушку, как птица клюет ее, чем можно еще кормить птицу. Учить замечать действия птицы — скачет по жердочке, слетела на дно клетки, клюет, смотрит, прыгает и т.д.
2	Посадка репча- того лука	Уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Учить детей сажать луковицы в землю и в воду, зарисовывать лук в банке. Сообщить, что для роста зелени нужна вода.
Март	1	
1	Наблюдение «Отличие живой птицы от игру-шечной»	Показать, что живая птица сама двигается, сама клюет зерно, сама пьет воду, о ней надо заботиться (кормить, чистить клетку, менять воду), на нее интересно смотреть. Игрушечная птичка — неживая, она не двигается, не клюет, не пьет. Ее можно брать в руки и играть с ней — кормить понарошку, летать и скакать с ней, укладывать спать и т.д.
Апрель		
2	Знакомство сло- шадью и жере- бенком	Учить узнавать на картине лошадь, жеребенка, отличать их от козы с козленком, знать, как «говорит» лошадь. Учить находить, показывать и называть части тела животных, сравнивать их. Сообщить: лошадь большая, сильная (помогает хозяину), он ее кормит овсом, сеном, поит водой. Развивать речь детей, умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, рассказывать знакомую сказку в диалоге со взрослыми, развивать игровые умения.
4	Корова, коза,ло- шадь – домашние животные	Закрепить представление о знакомых домашних животных: их облике, отличительных особенностях, «речи», о том, что они живут в деревне в сарае, хозяин их любит: кормит сеном, козу — ветками, лошадь — овсом, поит водой, летом пасет на лугу — там они едят зеленую травку. Развивать речь детей, активизировать словарь. Упражнять в строительстве дома из кубиков.

2	Собаки, кошки,	Уточнить и закрепить представление детей о собаках и кошках
	мышки.	(кошки небольшие, пушистые, у них четыре лапы, хвост, уши
	Сравнение и игра	стоячие, глаза, нос, рот, усы, на лапках подушечки и острые
		ногти, которыми они ловят мышей, а могут и больно оцарапать;
		у собаки тоже есть четыре лапы, хвост, уши, глаза, нос и рот
		(пасть); зубы крепкие, острые, ими она грызет кости, жует мясо;
		собака сторожит дом, кошка ловит мышей. К чужим, незнако-
		мым животным подходить нельзя – собака может укусить, а
		кошка оцарапать. С игрушечными кошками и собаками можно
		по-разному играть).

## Учебно-методическое обеспечение

### Методические пособия

## Основная литература:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 96с.: цв.вкл.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-112c.: цв.вкл.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80с.: цв. вкл.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 114с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112с.

## Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

### Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один — много», «Словообразование», «Ударение».

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет.

Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».

Плакаты: «Алфавит», «Английский алфавит», «Немецкий алфавит».

## Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение (См. n. 3.2 OOП)

## Примерный список литературы для чтения детям

## Первая группа раннего возраста (от 1,5 года до 3 лет)

### Русский фольклор

**Русские народные песенки, потешки.** «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

**Русские народные сказки.** «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова)

## Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

**Проза.** Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

## Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

## Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.** «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок.»; «Заяц Егорка.»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

## Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

## Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мош- ковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет... » (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка- ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Са- пгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше.», «Был у Пети и Миши конь.»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал мяу"?»; В. Би- анки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

## Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

## Русский фольклор

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик.», «Заинька, попляши.», «Ночь пришла.», «Сорока, сорока.», «Еду-еду к бабе, к деду..», «Тили-бом! Тили-бом!.», «Как у нашего кота.», «Сидит белка на тележке.», «Ай, качи-качи-качи».», «Жили у бабуси.», «Чики-чики-чикалочки.», «Кисонька-мурысенька.», «Заря-заряница.», «Травка-муравка.», «На улице три курицы.», «Тень, тень, потетень.», «Курочка-рябушечка.», «Дождик, дождик, пуще.», «Божья коровка.», «Радуга-дуга.».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук.», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мя- лика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры.» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила.», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц.» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо.»; «Таня знала буквы.»; «У Вари был чиж.», «Пришла весна.»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронь- ко. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три

лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спен- диаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Пот- тер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить- янц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик.», «Как у нашего кота.», «Огуречик, огуречик.», «Мыши водят хоровод.», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Са- конская. «Где мой пальчик?».

## Средняя группа (от 4 до 5 лет)

## Русский фольклор

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел.»; «Зайчишка-трусишка.»; «Дон! Дон! ..», «Гуси, вы гуси.»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка.», «Кот на печку пошел.», «Сегодня день целый.», «Барашеньки.», «Идет лисичка по мосту.», «Солнышко-ведрышко.», «Иди, весна, иди, красна.».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

## Фольклор народов мира

**Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с комипермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

## Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка.»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет.» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает.»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям.», «Мальчик стерег овец.», «Хотела галка пить.».

## Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Ту- вим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

## Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

## Старшая группа (от 5 до 6 лет)

## Русский фольклор

**Песенки.** «Как на тоненький ледок.»; «Николенька-гусачок.»; «Уж я колышки тешу..»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз.»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж.»; «Раннимрано поутру..»; «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка- ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

## Фольклор народов мира

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В.Л. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веревочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Котворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

## Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Я. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Бабах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

## Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

## Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

## Дополнительная литература

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква "ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал.»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янсон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. А.Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

## Русский фольклор

**Песенки.** «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка-весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

**Небылицы.** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята». **Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

## Фольклор народов мира

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

## Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек- Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

## Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера.», «Жила на горе старушонка.», «Один старикашка с косою.»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

## Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

## Дополнительная литература

**Сказки.** «Белая уточка», рус. из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное.», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

# ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

# СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575786

Владелец Паньшина Ирина Сергеевна Действителен С 28.02.2022 по 28.02.2023

# ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

# СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 74622892844150726796523337175507594912532816838

Владелец Паньшина Ирина Сергеевна Действителен С 25.06.2025 по 25.06.2026