**Технологическая карта учебного урока**

1. **Класс: 4 Дата: 25.10.2024г. Предмет: литературное чтение**

**Место и роль урока в изучаемой теме: урок открытия новых знаний**

1. **Ресурсы учителя**: <https://m.edsoo.ru/f29fa7a0>, [Л.Н.Толстой - Ивины.pdf](https://vk.com/doc528871907_680392498?hash=WK1KZ3HpShtBXOr4eaVFUpzTxGMODOeKutYzC6G8Lqz&dl=dBEMiMwKqt7mUl00blUEotVhWuS1OMmCaQT2dxmdYK8)
2. **Ресурсы для обучающихся:** **учебник, карточки с заданиями для групповой работы**
3. **Оборудование класса: компьютер, проектор, магнитная доска, портрет писателя.**
4. **Межпредметные связи: Русский язык, окружающий мир**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство» |
| **Тип урока** | Урок открытия нового знания: тип урока - проблемно-диалогический |
| **Цели** | Обучающие: знакомство с отрывком из произведения Л.Н. Толстого «Детство. Глава 19. Ивины»Развивающие: развитие умения анализировать повествовательное произведения Воспитательные: Формирование ответственности за свои поступки |
| **Задачи** | 1.Обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения; 2.Понимание текста и специфики его литературной формы; 3.Научить учащихся понимать точку зрения писателя;4.Формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя); 5.Систематически отрабатывать умение читать бегло, выразительно.  |
| **Основное содержание темы** | 1. Организационный этап: эмоциональный настрой на учебную деятельность.2. Актуализация знаний: проверка домашнего задания3. Сообщение темы урока. Определение целей урока. Сегодня мы продолжим читать отрывок повести Л.Н. Толстого «Детство». Ответим на вопрос «Всегда ли детство бывает счастливым и радостным?» 4. Изучение нового материала. Чтение текста учителем, хорошо читающими детьми5. Первичное восприятие текста. Простым карандашом подчёркиваем непонятные слова.6. Операционно-деятельностный. Анализ произведения.7. Контрольно-оценочный этап8. Домашнее задание |
| **Основные термины и понятия, их определения** | Повесть, повествование, рассказ, жандарм, услужливый, презренный, панталоны, лексиконы. |
| **Планируемые образовательные результаты** | *Предметные:* познакомить с творчеством Л.Н. Толстого и содержанием отрывка из повести «Детство»; анализировать повествовательное произведение, выделять главное и существенное; читать осознанно вслух текст художественного произведения целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского языка, определять тему и главную мысль произведения.*Метапредметные:* анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя, формулировать основную мысль произведения на уровне обобщения; осознавать цель своих высказываний по прочитанному; пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией; находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники.Л*ичностные:* посещать по своему желанию библиотеку для подготовки к урокам литературного чтения. Осознание важности изучаемого предмета в своей жизни. |

 **Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **ФОУД** |
| **I.Организационный этап** | Приветствует учащихся, проверяет готовность класса и оборудования, эмоционально настраивает на учебную деятельность.Игра «Собери слово» -У вас на доске буквы, надо собрать их в слово. - Какое слово получилось? *Детство* *«Корзина идей»* - Какие идеи, ассоциации, связанные с этим словом, у вас возникают? *Слова записываю на доске.*- На прошлом уроке мы с вами говорили о детских воспоминаниях Николеньки Иртеньева, главного героя повести Л.Н. Толстого «Детство».-Какими были детские воспоминания Николеньки? Автор делится с нами самыми сокровенными воспоминаниями. Что такое повесть? | Слушают учителя, демонстрируют готовность к уроку, готовят рабочее место к уроку- детство- друзья, игра, смех, веселье, родители…- Светлыми, чистыми, праздничными, искренними.-Художественное произведение, по объёму больше, чем рассказ, но меньше, чем роман. | Групповая |
| **II. Актуализация знаний** | Проверяет домашнее задание. Проводит беседу о проделанной работе. Прочитайте свои рассказы о маме | Дети читают рассказы о маме | Индивидуальная |
| **III. Сообщение темы урока. Определение целей урока.** | Задаёт вопросы, комментирует ответы, предлагает сформулировать тему и цель урока.Вспомним произведения Л. Н. ТолстогоКакую главу мы прочитали?Это первая глава трилогии «Детство. Отрочество. Юность»Что такое трилогия?Вам, наверное, доводилось слышать фразу «Детство-счастливая пора».- Согласны ли вы с этим утверждением?Какое противоречие вы заметили?-На какой вопрос будем искать ответ на уроке?Всегда ли детство бывает счастливым и радостным? -Сегодня мы продолжим изучать произведение Л.Н. Толстого «Детство», встретимся с главным героем Николенькой. - Работая над этим произведением, мы постараемся ответить на вопрос «Всегда ли детство бывает счастливым?» - Кто догадался, о чём мы сегодня с вами будем говорить?- Прочитайте тему урока- Определите цель урока, используя опорные слова. | Обсуждают тему урока. Работа с карточками в группахДетствоОтвечают на вопросы учителя, определяют и формулируют тему и цель урока. По названию произведения определяют тематическую и эмоциональную направленность текста, выделяют главных героев. Под руководством учителя определяют задачи чтения и составляют план чтения.Мы будем говорить о литературном герое и его поступках, и о том, как поступки влияют на формирование характера героя эпического произведения. | Работа в трёх группах |
| **IV. Изучение нового материала** | Организует комбинированное чтение: учитель + хорошо читающие учащиеся. | Читают произведение вслух, отвечают на вопросы учителя  | Групповая |
| **V. Первичное восприятие текста** | - Возьмите простой карандаш и по ходу прослушивания отмечайте простым карандашом непонятные для вас слова.**Физкультминутка**Потрудились – отдохнем.Встанем, глубоко вздохнем.Руки в стороны, вперед,Влево, вправо поворот.Три наклона, прямо встать,Руки вниз и вверх поднять.Руки плавно опустили,Всем улыбки подарили. | Читают произведение, отвечают на вопросы учителя. | Индивидуальная |
| **VI. Операционно- деятельностный****Анализ произведения** | - Понравилось ли вам произведение?- Какое настроение вызвало у вас произведение? - Почему?-Вернёмся к нашим предположениям.- Чьё предположение было верным? (*обвожу мелом*)- В данном произведении мы столкнулись с жестокостью ребят.- Как вы думаете, почему Николенька и другие дети не заступились за Иленьку?-Как вы думаете, почему Иленька Грап не мог противостоять нападкам на него со стороны мальчиков?- Найдите в тексте слова, в которых выражается главная мысль текста.-Как герой-рассказчик Николенька оценивает своё поведение?-Оцените поведение других героев произведения.Для этого вы будете работать в паре. Заполните таблицу, используя текст учебника. ***«Сводная таблица» (работа в паре)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| линии сравнения | Сергей | Иленька Грап |
| 1.Черты характера | Терпеливый, мужественный твёрдый характер, весёлый, находчивый, жестокий | Услужливый, тихий, добрый |
| 2.Как к нему относятся другие ребята? | С восхищением. Сергей нравился ребятам. | С презрением. Иленьку ребята не жалели. |
| 3. Как вы относитесь к герою? |  |  |

**-**Как вы думаете, для кого из героев детство было счастливым, а для кого нет? | Даответы детей: радостное, грустное…- Они не предполагали, что Сергей может быть неправ, дети были увлечены игрой. Может быть, они не хотели оказаться в смешном положении, защищая Иленьку.- Ребят было много, Иленька был скромным. Он очень расстроился, ему было обидно.**-** Куда девалось чувство сострадания, заставлявшее меня, бывало, плакать навзрыд при виде выброшенного из гнезда галчонка или щенка, которого несут, чтобы кинуть за забор, или курицы, которую несет поваренок для супа?Не может объяснить жестокости своего поступка. Не нужно поступать как все, а нужно поступать по совести. | ИндивидуальнаяПарная |
|  **Контрольно-оценочный этап** | 1. -На какой вопрос искали ответ? - Как мы на него ответили? - Какими словами можно дополнить нашу корзину идей?*Записываю на доске.*Учитель: В детстве часто забавная игра переходит в серьёзные взрослые проблемы, решать которые приходится самим детям. Очень часто, оказавшись перед нравственным выбором, поступаешь неправильно и до конца жизни не можешь понять, куда же девалось сострадание?***Оценивание детей на уроке:***-Оцените в группе друг друга, кто как работал.-Встаньте те, кто получил сегодня 5? Поаплодируем им.-А кто получил сегодня 4? Молодцы!Оценка результатов выполнения задания на уроке, в том числе и чтения. Организация подведения итогов урока обучающимися. Проводит беседу- Что нового узнали на уроке?- Закончить урок мне хочется словами Л.Н. Толстого, с которыми он обращался к своим ученикам в Яснополянской школе: «Спасибо, ребята, что ходите ко мне. Я рад, когда вы хорошо учитесь. Только, пожалуйста, не шалите. А то есть такие, что не слушают, а только сами шалят. А то, что я вам говорю, нужно для вас будет. Вы вспомните, когда уже меня не будет, что старик говорил вам добро».- Этим добром пронизаны все произведения Толстого. Именно поэтому их любят и знают взрослые и дети.  | Всегда ли детство бывает счастливым и радостным?- Не всегда.- Боль, унижение, сострадание, сочувствиеОтвечают на вопросы, определяют своё эмоциональное состояние на уроке. Проводят самооценку, рефлексию. | Индивидуальная |
| **VIII. Домашнее задание** | Объясняет домашнее задание. Прочитать отрывок, найти значение незнакомых слов.- Найти и прочитать другие книги Л. Н. Толстого  | Задают уточняющие вопросы по выполнению задания. |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ПРИЛОЖЕНИЕ |
| **игра** |
| **друзья** |
| **родители** |
| **веселье** |
| **смех** |

|  |  |
| --- | --- |
|  « А Миша говорит: «Это я, батюшка, лоханку делаю. Когда вы с матушкой старые будете, чтобы вас из этой лоханки кормить».  | « А Миша говорит: «Это я, батюшка, лоханку делаю. Когда вы с матушкой старые будете, чтобы вас из этой лоханки кормить».  |
| «На корабле с нами было два мальчика. Мальчики первыми попрыгали в воду, но нам тесно было в парусе, и они вздумали плавать наперегонки в открытом море…»  | «На корабле с нами было два мальчика. Мальчики первыми попрыгали в воду, но нам тесно было в парусе, и они вздумали плавать наперегонки в открытом море…»  |
| « Один корабль обошёл вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода, весь народ был на палубе. Посреди народа вертелась большая обезьянка и забавляла всех…»  | « Один корабль обошёл вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода, весь народ был на палубе. Посреди народа вертелась большая обезьянка и забавляла всех…»  |
| «Одному человеку захотелось поглядеть зверей, он ухватил на улице собачонку и принёс её в зверинец. Его пустили смотреть, а собачонку взяли и бросили в клетку ко льву на съедение…»  | «Одному человеку захотелось поглядеть зверей, он ухватил на улице собачонку и принёс её в зверинец. Его пустили смотреть, а собачонку взяли и бросили в клетку ко льву на съедение…»  |
| «…мальчик осмелился и сказал:- Костюшка, я бедовый, я сразу всё понял. Я страсть какой ловкий!...Учитель остановил его и сказал:- Ты погоди хвалиться, а поучись. С тех пор он стал ходить с ребятами в школу.»  | «…мальчик осмелился и сказал:- Костюшка, я бедовый, я сразу всё понял. Я страсть какой ловкий!...Учитель остановил его и сказал:- Ты погоди хвалиться, а поучись. С тех пор он стал ходить с ребятами в школу.»  |
| « А Миша говорит: «Это я, батюшка, лоханку делаю. Когда вы с матушкой старые будете, чтобы вас из этой лоханки кормить».  | «На корабле с нами было два мальчика. Мальчики первыми попрыгали в воду, но нам тесно было в парусе, и они вздумали плавать наперегонки в открытом море…»  |
| « Один корабль обошёл вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода, весь народ был на палубе. Посреди народа вертелась большая обезьянка и забавляла всех…»  | «Одному человеку захотелось поглядеть зверей, он ухватил на улице собачонку и принёс её в зверинец. Его пустили смотреть, а собачонку взяли и бросили в клетку ко льву на съедение…»  |
| «…мальчик осмелился и сказал:- Костюшка, я бедовый, я сразу всё понял. Я страсть какой ловкий!...Учитель остановил его и сказал:- Ты погоди хвалиться, а поучись. С тех пор он стал ходить с ребятами в школу.»  |  |
|  **(Крепкую дружбу и топором не разрубишь****(Кто родителей почитает, тот во век не погибает****(Лучше горькая правда, чем красивая ложь)****(«Кто грамоте горазд, тому не пропасть»)****Гордится отец, что у него сын - храбрец.**  | **Филиппок****Лев и собачка****Старый дед и внучек****Косточка** |

|  |  |
| --- | --- |
| **(Крепкую дружбу и топором не разрубишь****(Кто родителей почитает, тот во век не погибает****(Лучше горькая правда, чем красивая ложь)****(«Кто грамоте горазд, тому не пропасть»)****Гордится отец, что у него сын - храбрец.**  | **Филиппок****Лев и собачка****Старый дед и внучек****Косточка** |

|  |  |
| --- | --- |
| **(Крепкую дружбу и топором не разрубишь****(Кто родителей почитает, тот во век не погибает****(Лучше горькая правда, чем красивая ложь)****(«Кто грамоте горазд, тому не пропасть»)****Гордится отец, что у него сын - храбрец.**  | **Филиппок****Лев и собачка****Старый дед и внучек****Косточка** |
| **радостное** |
| **грустное** |

Физкультминутка

Потрудились – отдохнем.

Встанем, глубоко вздохнем.

Руки в стороны, вперед,

Влево, вправо поворот.

Три наклона, прямо встать,

Руки вниз и вверх поднять.

Руки плавно опустили,

Всем улыбки подарили.

|  |
| --- |
| **БОЛЬ** |
| **УНИЖЕНИЕ** |
| **СОСТРАДАНИЕ** |
| **СОЧУСТВИЕ** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| линии сравнения | Сергей | Иленька Грап |
|  1.Черты характера | Терпеливый, мужественный твёрдый характер, весёлый, находчивый, жестокий | Услужливый, тихий, добрый |
| 2.Как к нему относятся другие ребята? | С восхищением. Сергей нравился ребятам. | С презрением. Иленьку ребята не жалели. |
| 3. Как вы относитесь к герою? |  |  |
| линии сравнения | Сергей | Иленька Грап |
| 1.Черты характера | Терпеливый, мужественный твёрдый характер, весёлый, находчивый, жестокий | Услужливый, тихий, добрый |
| 2.Как к нему относятся другие ребята? | С восхищением. Сергей нравился ребятам. | С презрением. Иленьку ребята не жалели. |
| 3. Как вы относитесь к герою? |  |  |



