

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»



Костромская
область **2018**

ФОРУМ ВЫПУСКНИКОВ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ В 2018 ГОДУ

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ
примерный диагностический инструментарий

10-14 декабря 2018 года

Составители:

Куракина Е.Ю., к.п.н., педагог-психолог, декан факультета содержания и методики обучения ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»;

Адоевцева И.В., к.п.н., педагог-психолог, преподаватель ОГБ ПОУ «Костромской областной колледж культуры

ВВЕДЕНИЕ

Выбор профессии – составляющая самоопределения и планирования своей дальнейшей судьбы школьника. **Система профориентации в образовательном учреждении** – это организованная, управляемая деятельность педагогического коллектива, осуществляемая совместно с различными государственными и общественными организациями, предприятиями, семьей и направленная на совершенствование процесса профессионального и социального самоопределения выпускника.

Цель профориентационной работы – создание системы психолого-педагогической поддержки учащихся, способствующей формированию у них готовности к профессиональному самоопределению, выбору сферы профессиональной деятельности, оптимально соответствующей личностным особенностям и запросам рынка труда.

Основные направления работы

- профессиональное просвещение учащихся и родителей
- профессиональная консультация
- профессионально-диагностическая работа
- профессиональная адаптация

Содержание профориентационной работы с обучающимися

1–4 кл. Цель: знакомство с миром профессий, формирование положительного отношения к труду, раскрытие важности и необходимости труда для общества, силы и красоты труда, потребности быть полезным людям.

Формы работы: беседы, игры с учащимися, участие в конкурсе рисунков, сочинений, фотографий и т.д.

5–7 кл. Цель: развитие личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности; представления о собственных интересах и возможностях (формирование образа «Я»).

Формы работы: беседы, деловая игра, участие в конкурсах профориентационной направленности; диагностическая работа, направленная на выбор профиля обучения учащимися

8–9 кл. Цель: знакомство с конкретными видами трудовой деятельности, формирование адекватного принятия решения о выборе профиля обучения, формирование нравственных основ и ответственности в выборе жизненного пути.

Формы работы: деловая игра, консультирование, просвещение, диагностическая работа, знакомство с предприятиями учебными заведениями

10–11 кл. Цель: помощь в выборе профессии, обучение действиям по самоподготовке и саморазвитию, формирование профессиональных качеств в избранном виде труда, коррекция профессиональных планов, оценка готовности к избранной деятельности.

Формы работы: деловая игра, консультирование, просвещение, диагностическая работа, знакомство с предприятиями учебными заведениями; исследовательская деятельность

Формы системной работы с обучающимися и родителями

- работа школьных предметных факультативов, кружков по интересам
- профориентационная экскурсия в профессиональные учебные заведения и на предприятия

- просветительская работа
- оформление информационных стендов, публикация буклетов
- диагностическая работа
- родительские собрания
- ярмарки профессий
- предметные олимпиады и др.

УСЛОВИЯ ОПТИМАЛЬНОГО ВЫБОРА ПРОФЕССИИ

- ХОЧУ – стремления личности (желания, интересы, склонности, идеалы)
 МОГУ – возможности личности (состояние здоровья, способности, уровень знаний, характер, темперамент)
 НАДО – потребности общества в кадрах, и осознания необходимости затратить определенные усилия для достижения жизненно важных целей

ОШИБКИ И ЗАТРУДНЕНИЯ ПРИ ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ

1. НЕЗНАНИЕ ПРАВИЛ ВЫБОРА ПРОФЕССИИ:

- выбор профессии за компанию;
- перенос отношения к человеку на саму профессию;
- отождествление учебного предмета с профессией;
- ориентация сразу на профессии высокой квалификации;
- неумение определить путь получения профессии.

2. НЕЗНАНИЕ САМОГО СЕБЯ:

- незнание или недооценка своих физических особенностей;
- незнание или недооценка своих психологических особенностей;
- неумение соотнести свои способности с требованиями профессии;

3. НЕЗНАНИЕ МИРА ПРОФЕССИЙ:

- увлечение только внешней стороной профессии;
- предубеждение в отношении престижности профессии;
- незнание требований профессии к человеку;
- устаревшие представления о характере и условиях труда конкретной профессии.

Не всегда у школьника получается путем самоанализа и изучения мира профессий определиться с выбором. На помощь могут прийти профориентационные тесты, которые диагностируют направленность, интересы, склонности и способности личности учащихся.

В настоящее время не существует общепринятой универсальной методики на все случаи жизни для выявления профессиональных интересов и склонностей, поэтому для того чтобы получить достоверные результаты, необходимо использовать несколько методик.

В представленном сборнике предлагаются некоторые диагностические материалы для осуществления профориентационной работы со старшеклассниками. Приведенные методики предназначены для групповой работы.

Сборник предназначен в помощь педагогу-психологу, классному руководителю, заместителям директора по воспитательной работе и руководителям образовательных учреждений.

В помощь в работе с обучающимися и родителями представлен обширный список актуальной литературы.

МЕТОДИКИ ДЛЯ ПРОФОТБОРА И ПРОФОРИЕНТАЦИИ

1. **Диагностика структуры сигнальных систем** (Э.Ф. Зеер, А.М. Павлова, Н.О. Садовникова). На основе относительного преобладания у человека первой или второй сигнальной системы определяются специфические типы высшей нервной деятельности: художественный (преобладание первой сигнальной системы), мыслительный (преобладание второй сигнальной системы) и средний (относительно одинаковая роль обеих систем). По результатам диагностики выдаются рекомендации о том, какой вид трудовой деятельности более всего подходит испытуемому.

2. **Дифференциально-диагностический опросник (ДДО)**. Методика предназначена для отбора на различные типы профессий в соответствии с классификацией типов профессий Е.А. Климова (человек-природа, человек-техника, человек-человек, человек-знак, человек-художественный образ). Результаты опросника ДДО показывают к какой профессиональной сфере человек испытывает склонность и проявляет интерес.

3. **Карта интересов**. Опросник разработан А.Е. Голомштоком. Тест используется в целях профориентации при приеме на работу. Может применяться для обследования как подростков, так и взрослых. Исходя из структуры ответов определяется степень выраженности интереса к определенному виду профессиональной деятельности (биология, география, геология, медицина, легкая и пищевая промышленность, физика, химия, техника, электро- и радиотехника, металлообработка, деревообработка, строительство, транспорт, авиация, морское дело, военные специальности, история, литература, журналистика, общественная деятельность, педагогика, юриспруденция, сфера обслуживания, математика, экономика, иностранные языки, изобразительное искусство, сценическое искусство, музыка, физкультура и спорт).

4. **Карта интересов**, модификация О.Г. Филимоновой. Опросник А.Е. Голомштока представлен достаточно широко в разных источниках. В его основе лежит перечень направлений, по которым составлены вопросы к учащимся. Этот опросник уже долгое время публикуется без изменений и устарел как с точки зрения перечня направлений деятельности, так и с точки зрения формулировки вопросов. При его проведении в аудитории возникают смешки и недоумение, что и побудило автора к некоторому его усовершенствованию. В новом перечне направлений деятельности появились такие популярные сейчас виды деятельности, как информационные технологии, социология, философия, бизнес.

5. **Матрица выбора профессии**. Данная методика разработана Московским областным центром профориентации молодежи. С помощью 2-х вопросов и таблицы можно выявить профессию наиболее близкую интересам и склонностям опрашиваемого.

6. **Методика Л.А. Йовайши** предназначена для определения склонностей личности к различным сферам профессиональной деятельности (искусства, технических интересов, работы с людьми, умственного труда, физического труда и сфера материальных интересов).

7. **Опросник для определения профессиональной готовности** Л.Н. Кабардовой. По результатам испытуемого делается вывод о том, к какой сфере профессиональной деятельности он склонен (человек-знаковая система, -техника, -природа, -художественный образ, -человек).

8. **«Ориентация»** – анкета И.Л. Соломина. Анкета пригодна для самооценки профессиональных интересов и способностей молодых и взрослых людей, очень проста в применении и обработке. Определяется преимущественная склонность и способность к одному из пяти типов профессий (человек-человек, -техника, -знаковая система, -художественный образ, -природа) и соответствие двум классам: исполнительские и творческие.

9. **Оценка профессиональной направленности личности учителя.** Методика разработана для определения степени включенности учителя в профессию, определения механизмов, через которые профессиональная деятельность воздействует на личность, выявления типических педагогических деформаций личности.

10. **«Профассоциации».** Профориентационный тест, основанный на ассоциативном методе. Испытуемый дает ассоциации на профессии. Оценивается профессиональная направленность. Может применяться как в индивидуальной, так и групповой профориентационной работе.

11. **«Профессиональные намерения».** Все вопросы методики группируются по пяти направлениям, а ответы свидетельствуют об уровне сформированности и осознанности каждого из них (жизненные планы, увлечения и проф.намерения, знания о профессии, оценка своей пригодности к профессии, эффективность профориентационной работы).

12. **«Цель – Средство – Результат».** Методика А.А. Карманова (ЦСР). Методика рассчитана на исследование особенностей структуры деятельности.

13. **Экспресс-диагностика социальных ценностей личности.** Методика способствует выявлению личных, профессиональных и социально-психологических ориентаций и предпочтений и может быть полезна как при выборе характера работы, так и при оценке работника в процессе найма и аттестации кадров.

14. **«Якоря карьеры».** Методика диагностики ценностных ориентаций в карьере (Э. Шейн, перевод и адаптация В.А. Чикер, В.Э. Винокурова). Данный тест предназначен для определения выраженности карьерной ориентации. Можно использовать для профессиональной ориентации подростков и взрослых.

15. **Тип мышления** (Г.В. Резапкина). Методика помогает определить тип мышления. Тип мышления – это индивидуальный способ преобразования информации. Методика предназначена для определения усвоения ряда понятий школьной программы, сформированности компетенций. Зная свой тип мышления, можно прогнозировать успешность в конкретных видах профессиональной деятельности.

«МАТРИЦА ВЫБОРА ПРОФЕССИИ» (Г.В. Резапкина)

Данная методика разработана Московским областным центром профориентации молодежи. Автор методики Г.В. Резапкина. Многие испытывают трудности в выборе профессии. Работа с данной методикой поможет Вам уточнить свой выбор, узнать будущую профессию, увидеть новые варианты. Если Вы еще не выбрали профессию, задайте себе следующие вопросы:

1. С кем или с чем Вы бы хотели работать? Какой объект деятельности Вас привлекает?
 - 1.1. Человек (дети и взрослые, ученики и студенты, клиенты и пациенты, покупатели и пассажиры, зрители и читатели, сотрудники и т.д.).
 - 1.2. Информация (тексты, формулы, схемы, коды, чертежи, иностранные языки, языки программирования).
 - 1.3. Финансы (деньги, акции, фонды, лимиты, кредиты).
 - 1.4. Техника (механизмы, станки, здания, конструкции, приборы, машины).
 - 1.5. Искусство (литература, музыка, театр, кино, балет, живопись и т.д.).
 - 1.6. Животные (служебные, дикие, домашние, промысловые).
 - 1.7. Растения (сельскохозяйственные, дикорастущие, декоративные).
 - 1.8. Продукты питания (мясные, рыбные, молочные, кондитерские и хлебобулочные изделия, консервы, плоды, овощи, фрукты).
 - 1.9. Изделия (металл, ткани, мех, кожа, дерево, камень, лекарства).
 - 1.10. Природные ресурсы (земли, леса, горы, водоемы, месторождения).

2. Чем бы Вы хотели заниматься? Какой вид деятельности Вас привлекает?
 - 2.1. Управление (руководство чьей-то деятельностью).
 - 2.2. Обслуживание (удовлетворение чьих-то потребностей).
 - 2.3. Образование (воспитание, обучение, формирование личности).
 - 2.4. Оздоровление (избавление от болезней и их предупреждение).
 - 2.5. Творчество (создание оригинальных произведений искусства).
 - 2.6. Производство (изготовление продукции).
 - 2.7. Конструирование (проектирование деталей и объектов).
 - 2.8. Исследование (научное изучение чего-либо или кого-либо).
 - 2.9. Защита (охрана от враждебных действий).
 - 2.10. Контроль (проверка и наблюдение)

Анализ производится с помощью нижеследующей таблицы («Матрица выбора профессии»). Профессии, находящиеся на пересечении «сферы труда» и «вида труда», являются (предположительно) наиболее близкими интересам и склонностям опрашиваемого.

МАТРИЦА ВЫБОРА ПРОФЕССИИ

Виды труда	Сфера труда										Природные ресурсы
	Человек	Информация	Финансы	Техника	Искусство	Животные	Растения	Продукты	Изделия	Природные ресурсы	
Управление (руководство чьей-то деятельностью)	Менеджер по персоналу Администратор	Маркетолог Диспетчер Статистик	Экономист Аудитор Аналитик	Технолог Авиадиспетчер Инженер	Режиссер Продюсер Дирижер	Кинолог Зоотехник Генный инженер	Агроном Фермер Селекционер	Товаровед Менеджер по продажам	Менеджер по продажам Логистик Торваровед	Энергетик Инженер по кадастру	
Обслуживание (удовлетворение чьих-то потребностей)	Продавец Парикмахер Официант	Переводчик Экскурсовод Библиотекарь	Бухгалтер Кассир Инкассатор	Водитель Слесарь Телемастер радио-мастер	Гример Косметолог Парикмахер	Животновод Птицевод Скотовод	Овощевод Полевод Садовод	Экспедитор Упаковщик Продавец	Продавец Упаковщик Экспеди-тор	Егерь Лесник Мелиоратор	
Образование (воспитание и обучение, формирование личности)	Учитель Воспитатель Социальный педагог	Преподаватель Ведущий теле- и радио программ	Консультант Преподаватель Экономист	Мастер производственного обучения	Хореограф Преподаватель музыки, живописи	Дрессировщик Кинолог Жокей	Преподаватель биологии Эколог	Мастер производственного обучения	Мастер производственного обучения	Преподаватель Эколог	
Оздоровление (избавление от болезней и их предупреждение)	Врач Медсестра Тренер	Рентгенолог Врач (компьютерная диагностика)	Антикризисный управляющий Страховой агент	Мастер автосервиса Физиотерапевт	Пластический хирург Косметолог Реставратор	Ветеринар Лаборант Питомника Зоопсихолог	Фитотерапевт Гомеопат Травник	Диетолог Косметолог Санитарный инспектор	Фармацевт Ортопед Протезист	Бальнеолог Эпидемиолог Лаборант	
Творчество (создание оригинальных произведений искусства)	Режиссер Артист Музыкант	Программист Редактор Web-дизайнер	Менеджер по проектам Продюсер	Конструктор Дизайнер Художник Дождик	Художник Писатель Композитор	Дрессировщик Служитель цирка	Фитодизайнер Озельнитель Флорист	Кондитер Повар Кулинар	Резчик по дереву Витражист Скульптор	Архитектор Мастер-цветовод Деко-ратор	
Производство (изготовление продукции)	Мастер производственного обучения	Корректор Журналист Полиграфист	Экономист Бухгалтер Кассир	Станочник Аппаратчик Машинист	Ювелир График Керамист	Животновод Птицевод Рыбовод	Овощевод Цветовод Садовод	Технолог Калькулятор Повар	Швея Кузнец Столяр	Шахтер Нефтяник Техник	
Конструирование (проектирование деталей и объектов)	Стилист Планировщик Хирург	Картограф Программист Web-мастер	Планировщик Менеджер по проектам	Инженер-конструктор Телемастер	Архитектор Дизайнер Режиссер	Генный инженер Селекционер	Селекционер Ландшафтист Флорист	Инженер-технолог Кулинар	Модельер Закройщик Обувщик	Дизайнер ландшафта Инженер	
Исследование (научное изучение чего-либо или кого-либо)	Психолог Специалист Лаборант	Социолог Математик Аналитик	Аудитор Экономист Аналитик	Испытатель (технический) Хронометражист	Искусствовед Критик Журналист	Зоопсихолог Орнитолог Ихтиолог	Биолог Ботаник Микробиолог	Лаборант Дегустатор Сани-тарный ин-спектор	Эргономик Контролер Лаборант	Биолог Метеоролог Агроном	
Защита (охрана от враждебных действий)	Милиционер Военный Адвокат	Арбитр Юрист Патентовед	Инкассатор Охранник Страховой агент	Пожарный Сапер Инженер	Постановщик Трюков Каскадер	Егерь Лесничий Инспектор рыбнадзора	Эколог Микробиолог Миколог	Санитарный врач Лаборант Микробиолог	Сторож Инспектор	Охрана ре-сурсов Инженер по ТБ	
Контроль (проверка и наблюдение)	Таможенник Прокурор Табельщик	Корректор Системный программист	Ревизор Налоговый лицейский агент	Техник-контролер Обходчик ЖД	Выпускающий редактор Консультант	Консультант Эксперт по экстерьеру	Селекционер Агроном Лаборант	Дегустатор Лаборант Сани-тарный врач	Оценщик Контролер Приемщик	Радиолог Почвовед Эксперт	

ОПРОСНИК ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ (Л.Н. Кабардова)

Инструкция: Внимательно прочитайте вопросы. На каждый из них Вам необходимо дать три ответа, оценив их в баллах. Ответ записывается в соответствующую клетку бланка ответов, где цифрами обозначены номера вопросов, а буквами – клеточки для трех ответов.

Сначала Вы оцениваете, насколько хорошо Вы умеете делать то, что записано в вопросе (клеточка "а"):

- делаю, как правило, хорошо - 2 балла;
- делаю средне - 1 балл;
- делаю плохо, совсем не умею, никогда не делал - 0 баллов.

Затем оцениваете ощущения, которые возникают у Вас, когда Вы это делаете (клеточка "б"):

- положительные (интересно, легко) - 2 балла;
- нейтральные (все равно) - 1 балл;
- отрицательные (неинтересно, трудно) - 0 баллов.

Третий ответ должен отразить, хотели бы Вы, чтобы описанное в вопросе действие входило в Вашу работу (клеточка "в"):

- да - 2 балла;
- все равно - 1 балл;
- нет - 0 баллов.

Читая вопрос, обязательно обращайтесь внимание на слова "часто", "легко", "систематически" и т.п. Ваш ответ должен учитывать смысл этих слов.

Работа с опросником может производиться как индивидуально, так и в группе.

ТЕКСТ ОПРОСНИКА

1. Делать выписки, вырезки из различных текстов и группировать их по определенному признаку.
2. Выполнять практические задания на лабораторных работах по физике (составлять и собирать схемы, устранять в них неисправности, разбираться в принципе действия прибора и т.п.).
3. Длительное время (более одного года) самостоятельно, терпеливо выполнять все работы, обеспечивающие рост и развитие растений (поливать, удобрять, пересаживать и пр.)
4. Сочинять стихи, рассказы, заметки писать сочинения, признаваемые многими интересными, достойными внимания.
5. Сдерживать себя, не "выливать" на окружающих свое раздражение, гнев, обиду, плохое настроение.
6. Выделять из текста основные мысли и составлять на их основе краткий конспект, план, новый текст.
7. Разбираться в физических процессах и закономерностях, решать задачи по физике.
8. Вести регулярное наблюдение за развивающимся растением и записывать данные наблюдения в специальный дневник.
9. Мастерить красивые изделия своими руками: из дерева, ткани, металла, засушенных растений, ниток.
10. Терпеливо, без раздражения объяснить кому-либо, что он хочет знать, даже если приходится повторять это несколько раз.
11. В письменных работах по русскому языку, литературе легко находить ошибки.

12. Разбираться в химических процессах, свойствах химических элементов, решать задачи по химии
13. Разбираться в особенностях развития и во внешних отличительных признаках многочисленных видов растений.
14. Создавать законченные произведения живописи, графики, скульптуры.
15. Много и часто общаться со многими людьми, не уставая от этого.
16. На уроках иностранного языка отвечать на вопросы и задавать их, пересказывать тексты и составленные рассказы по заданной теме.
17. Отлаживать какие-либо механизмы (велосипед, мотоцикл), ремонтировать электротехнические приборы (пылесос, утюг, светильник).
18. Свое свободное время преимущественно тратить на уход и наблюдение за каким-нибудь животным.
19. Сочинять музыку, песни, имеющие успех других.
20. Внимательно, терпеливо, не перебивая, выслушивать людей.
21. При выполнении задания по иностранному языку без особых трудностей работать с иностранными текстами.
22. Налаживать и чинить электронную аппаратуру (приемник, магнитофон, телевизор, аппаратуру для дискотек).
23. Регулярно, без напоминания, выполнять необходимые для ухода за животными работы: кормить, чистить (животных и клетки), лечить, обучать.
24. Публично, для многих зрителей, разыгрывать роли, подражать, изображать кого-либо, декламировать стихи, прозу.
25. Увлекать делом, игрой, рассказом детей младшего возраста.
26. Выполнять задания по математике, химии, в которых требуется составлять логическую цепочку действий, используя при этом различные законы, формулы, теоремы.
27. Ремонтировать замки, краны, мебель, игрушки.
28. Разбираться в породах и видах животных, знать их характерные признаки и повадки.
29. Всегда четко видеть, что сделано писателем, драматургом, художником талантливо, а что нет, и уметь обосновать это устно или письменно.
30. Организовать людей на какие-либо дела, мероприятия.
31. Выполнять задания по математике, требующие хорошего знания математических формул, законов и умения их правильно применять при решении.
32. Выполнять действия, требующие хорошей координации движений и ловкости рук: работать на станке, на электрической швейной машинке, проводить монтаж и сборку изделий из мелких деталей.
33. Сразу замечать мельчайшие изменения в поведении или во внешнем виде животного или растения.
34. Играть на музыкальных инструментах, публично исполнять песни, танцевальные номера.
35. Выполнять работу, требующую обязательных контактов со множеством разных людей.
36. Выполнять расчеты, подсчеты данных, выводить на основе этого различные закономерности, следствия.
37. Из типовых деталей, предназначенных для сборки определенных изделий, конструировать новые, придуманные самостоятельно.

38. Специально заниматься углубленным изучением биологии, анатомии, ботаники, зоологии: читать научную литературу, слушать лекции, научные доклады.

39. Создавать на бумаге и в оригинале новые, интересные модели одежды, причесок, украшений, интерьера помещений.

40. Влиять на людей: убеждать, предотвращать конфликты, улаживать разногласия, разрешать споры.

41. Работать с условно-знаковой информацией: составлять и рисовать карты, схемы, чертежи.

42. Выполнять задания, в которых требуются мысленно представить расположение предметов или фигур в пространстве.

43. Длительное время заниматься исследовательскими работами в биологических кружках, на биостанциях, в зоологических кружках и питомниках.

44. Быстрее и чаще других замечать в обычном необычное, удивительное, прекрасное.

45. Сопереживать людям (даже не очень близким), понимать их проблемы, оказывать посильную помощь.

46. Аккуратно и безошибочно выполнять "бумажную" работу: писать, выписывать, проверять, подсчитывать, вычислять.

47. Выбирать наиболее рациональный (простой, короткий) способ решения задачи: технологической, логической, математической.

48. При работе с растениями или животными переносить ручной или физический труд, неблагоприятные погодные условия, грязь, специфический запах животных.

49. Настойчиво, терпеливо добиваться совершенства в создаваемом или исполняемом произведении (в любой сфере творчества).

50. Говорить, сообщать что-либо, излагать свои мысли вслух.

БЛАНК ОТВЕТОВ

Тип профессий																			
Ч-З				Ч-Т				Ч-П				Ч-Х				Ч-Ч			
№	а	б	в	№	а	б	в	№	а	б	в	№	а	б	в	№	а	б	в
1				2				3				4				5			
6				7				8				9				10			
11				12				13				14				15			
16				17				18				19				20			
21				22				23				24				25			
26				27				28				29				30			
31				32				33				34				35			
36				37				38				39				40			
41				42				43				44				45			
46				47				48				49				50			

- Ч-З - человек - знаковая система
- Ч-Т - человек - техника
- Ч-П - человек - природа
- Ч-Х - человек - художественный образ
- Ч-Ч - человек – человек

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ

Каждый столбец клеток в бланке ответов соответствует одному из типов профессий. Колонки, обозначенные буквами, отражают оценки трех ответов на каждый вопрос:

- а – оценка своих умений;
- б – оценка своего эмоционального отношения;
- в – оценка своих профессиональных пожеланий, предпочтений.

Приступая к обработке результатов, сначала следует внимательно просмотреть бланк ответов и отметить те номера вопросов, при ответе на которые испытуемый в графе «умения» поставил оценку «0». Эти вопросы следует полностью исключить из обработки. Примером может служить соотношение оценок «0-12-11». В этом случае вторая и третья оценки также исключаются при подсчете баллов по соответствующим шкалам (эмоционального отношения и профессиональных положений). Они учитываются только при качественном анализе каждой сферы. Далее подсчитывается сумма баллов в каждой профессиональной сфере по шкалам «умения», «отношение» и «профессиональные пожелания». Обращается внимание на соотношение оценок по данным шкалам как в каждой профессиональной сфере, так и по каждому конкретному вопросу (виду деятельности).

Выбор наиболее предпочтительной профессиональной сферы (или нескольких сфер) делается на основе сопоставления сумм баллов, набранных в разных профессиональных сферах по шкале «профессиональные предпочтения». Обращается внимание на те профессиональные сферы, в которых эти суммы наибольшие. Затем в каждой сфере сравниваются между собой баллы, набранные по трем шкалам. Предпочтительным являются такое сочетание, в котором оценки по второй и третьей шкалам количественно сочетаются с оценкой по первой шкале, отражающей реальные умения испытуемого. Например, соотношение оценок типа «10-12-11» благоприятнее, чем сочетание «3-8-12», поскольку предпочтения испытуемого в первом случае более обоснованы наличием у него соответствующих умений.

Далее анализируются отдельные вопросы, ответы на которые получили оценки в баллах "2-2-2", а также "2-2-1", "1-2-2". Это необходимо, во-первых, для того, чтобы сузить профессиональную сферу до конкретных специальностей. Например, работа в области "человек-знак" может осуществляться с буквами, словами, текстами, (филолог, историк, редактор и др.); с иностранными знаками, текстами (технический переводчик, гид-переводчик); с математическими знаками (программист, математик, экономист и др.). Во-вторых, это дает возможность выйти за пределы одной сферы на профессии, занимающие промежуточное положение между разными областями, например учитель математики (сферы "человек-человек" и "человек-знак"), модельер (сферы "человек - художественный образ" и "человек - техника") и т.д.

По результатам ответов испытуемого делается вывод о том, к какой сфере профессиональной деятельности он склонен.

МЕТОДИКА «ТИП МЫШЛЕНИЯ» (Г. РЕЗАПКИНА)

Инструкция. У каждого человека преобладает определенный тип мышлений. Данный опросник поможет вам определить тип своего мышления. Если согласны с высказыванием, в бланке поставьте плюс, если нет – минус.

1. Мне легче что-либо сделать самому, чем объяснить другому.
2. Мне интересно было бы составлять компьютерные программы.
3. Я люблю читать книги.
4. Мне нравится живопись, скульптура, архитектура.
5. Даже в отлаженном деле я стараюсь что-то улучшить.
6. Я лучше понимаю, если мне объясняют на предметах или рисунках.
7. Я люблю играть в шахматы.
8. Я легко излагаю свои мысли как в устной, так и в письменной форме.
9. Когда я читаю книгу, я зрительно представляю себе ее героев.
10. Я предпочитаю самостоятельно планировать свою работу.
11. Мне нравится все делать своими руками.
12. В детстве я создавал(а) свой шифр для переписки с друзьями.
13. Я придаю большое значение сказанному слову.
14. Знакомые мелодии часто вызывают у меня воспоминания.
15. Разнообразные увлечения делают жизнь человека богаче и ярче.
16. При решении задачи мне легче идти методом проб и ошибок.
17. Мне интересно разбираться в природе физических явлений.
18. Мне интересна работа ведущего теле- и радиопрограмм, журналиста.
19. Мне легко представить предмет или животное, которых нет в природе.
20. Мне больше нравится процесс деятельности, чем сам результат.
21. Мне нравилось в детстве собирать конструктор из деталей.
22. Я предпочитаю точные науки (математику, физику).
23. Меня восхищает точность и глубина некоторых стихотворений.
24. Знакомый запах вызывает в моей памяти прошлые события.
25. Мне трудно подчинять свою жизнь определенной системе.
26. Когда я слышу музыку, мне хочется танцевать.
27. Я понимаю красоту математических формул.
28. Мне легко говорить перед любой аудиторией.
29. Я люблю посещать выставки, спектакли, концерты.
30. Я сомневаюсь даже в том, что для других очевидно.
31. Я люблю заниматься рукоделием, что-то мастерить.
32. Мне интересно было бы расшифровать значения древних символов.
33. Я легко усваиваю грамматические конструкции языка.
34. Я понимаю красоту природы и искусства.
35. Не люблю ходить одним и тем же путем.
36. Мне нравится работа, требующая физической активности.
37. Я легко запоминаю формулы, символы, условные обозначения.
38. Друзья любят слушать, когда я им что-то рассказываю.
39. Мне легко представить в образах содержание рассказа или фильма.
40. Я не могу успокоиться, пока не доведу свою работу до совершенства.

БЛАНК ФИКСАЦИИ ОТВЕТОВ

П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40

Обработка результатов. Подсчитайте число плюсов в каждой из пяти колонок и запишите полученное число в пустой нижней клетке бланка. Каждая колонка соответствует определенному типу мышления. Количество баллов в каждой колонке указывает на уровень развития данного типа мышления (0-2 — низкий, 3-5 — средний, 6-8 — высокий).

1. Предметно-действенное мышление свойственно людям, которые усваивают информацию через движения. Обычно они обладают хорошей координацией движений. Их руками создан весь окружающий нас предметный мир. Они водят машины, стоят у станков, собирают компьютеры. Без них невозможно реализовать самую блестящую идею. Это мышление хорошо развито у спортсменов, танцоров, артистов.

2. Абстрактно-символическим мышлением обладают многие ученые — физики-теоретики, математики, экономисты, программисты, аналитики. Они могут усваивать информацию с помощью математических кодов, формул и операций, которые нельзя ни потрогать, ни представить. Благодаря особенностям такого мышления на основе гипотез сделаны многие открытия во всех областях науки.

3. Словесно-логическое мышление отличает людей с ярко выраженным вербальным интеллектом (от лат. *verbalis* — словесный). Благодаря развитому словесно-логическому мышлению ученые, преподаватели, переводчики, писатели, филологи, журналисты могут сформулировать свои мысли и донести их до людей. Это умение необходимо руководителям, политикам и общественным деятелям.

4. Наглядно-образным мышлением обладают люди с художественным складом ума, которые могут представить и то, что было, и то, что будет, и то, чего никогда не было и не будет, — художники, поэты, писатели, режиссеры. Архитектор, конструктор, дизайнер, художник, режиссер должны обладать развитым наглядно-образным мышлением.

5. Креативность — это способность мыслить творчески, находить нестандартные решения задачи. Это редкое и ничем не заменимое качество, отличающее людей, талантливых в любой сфере деятельности.

В чистом виде эти типы мышления встречаются редко. Для многих профессий необходимо сочетание разных типов мышления, например для психолога. Такое мышление называют синтетическим.

Соотнесите свой ведущий тип мышления с выбранным видом деятельности или профилем обучения. Ярко выраженный тип мышления дает некоторые преимущества в освоении соответствующих видов деятельности. Но важнее всего ваши способности и интерес к будущей профессии.

МЕТОДИКА «ПРОФИЛЬ» (модификация «Карты интересов»)

Инструкция: Данные вопросы касаются Вашего отношения к различным направлениям деятельности. Нравится ли Вам делать то, о чем говорится в опроснике? Если да, то в бланке ответов рядом с номером вопроса поставьте «+». Если не нравится — «-». Если сомневаетесь — поставьте «?». Это не экзамен и не контрольная работа, поэтому здесь не может быть неправильных ответов — могут быть только необдуманные. Чем искреннее Вы ответите на все вопросы, тем точнее будет результат, который Вы получите сразу после завершения работы. Не советуйтесь друг с другом и не тратьте много времени на размышления.

СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

Мне нравится...

1. Узнавать об открытиях в области физики и математики.
2. Смотреть передачи о жизни растений и животных.
3. Выяснять устройство электроприборов.
4. Читать научно-популярные технические журналы.
5. Смотреть передачи о жизни людей в разных странах.
6. Бывать на выставках, концертах, спектаклях.
7. Обсуждать и анализировать события в стране и за рубежом.
8. Наблюдать за работой медсестры, врача.
9. Создавать уют и порядок в доме, классе, школе.
10. Читать книги и смотреть фильмы о войнах и сражениях.
11. Заниматься математическими расчетами и вычислениями.
12. Узнавать об открытиях в области химии и биологии.
13. Ремонтировать бытовые электроприборы.
14. Посещать технические выставки, знакомиться с достижениями науки и техники.
15. Ходить в походы, бывать в новых неизведанных местах.
16. Читать отзывы и статьи о книгах, фильмах, концертах.
17. Участвовать в общественной жизни школы, города.
18. Объяснять одноклассникам учебный Материал.
19. Самостоятельно выполнять работу по хозяйству.
20. Соблюдать режим дня, вести здоровый образ жизни.
21. Проводить опыты по физике.
22. Ухаживать за животными, растениями.
23. Читать статьи об электронике и радиотехнике.
24. Собирать и ремонтировать мебель, часы, замки, велосипеды.
25. Коллекционировать камни, минералы.
26. Вести дневник, сочинять стихи и рассказы.
27. Читать биографии известных политиков, книги по истории.
28. Играть с детьми, помогать делать уроки младшим школьникам.
29. Закупать продукты для дома, вести учет расходов.
30. Участвовать в военных играх, походах.
31. Заниматься физикой и математикой сверх школьной программы.
32. Замечать и объяснять природные явления.

33. Собирать и ремонтировать компьютеры.
34. Строить чертежи, схемы, графики, в том числе на компьютере.
35. Участвовать в географических, геологических экспедициях.
36. Рассказывать друзьям о прочитанных книгах, увиденных фильмах и спектаклях.
37. Следить за политической жизнью в стране и за рубежом.
38. Ухаживать за маленькими детьми или близкими, если они заболели.
39. Искать и находить способы зарабатывания денег.
40. Заниматься физической культурой и спортом.
41. Участвовать в физико-математических олимпиадах.
42. Выполнять лабораторные опыты по химии и биологии.
43. Разбираться в принципах работы электроприборов.
44. Разбираться в принципах работы различных механизмов.
45. «Читать» географические и геологические карты.
46. Участвовать в спектаклях, концертах.
47. Изучать политику и экономику других стран.
48. Изучать причины поведения людей, строение человеческого организма.
49. Вкладывать заработанные деньги в домашний бюджет.
50. Участвовать в спортивных соревнованиях.

БЛАНК ОТВЕТОВ

Физика Матем	Химия Биоло	Радио Электр	Механ Констр	Геолог Геогр	Литер Искусс	История Полит	Пед-ка Медиц	Предпр Домов	Спорт Воен дело
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	IX.	X.

ОБРАБОТКА И АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ

После того как ребята завершили работу с опросником, они должны подсчитать количество плюсов в каждой из десяти колонок. Десять колонок — это десять возможных направлений профессиональной деятельности:

- I. — физика и математика;
- II. — химия и биология;
- III. — радиотехника и электроника;
- IV. — механика и конструирование;
- V. — география и геология;
- VI. — литература и искусство;
- VII. — история и политика;
- VIII. — педагогика и медицина;
- IX. — предпринимательство и домоводство;
- X. — спорт и военное дело.

Чем выше балл в каждой колонке, тем выше интерес к этому виду деятельности. Максимальный балл — 5 — говорит о ярко выраженном интересе к предмету или виду деятельности.

Чем меньше баллов, тем слабее интерес. Если сумма ни в одном столбце не превышает двух баллов, значит, профессиональные интересы еще не сформированы.

Чаще всего максимальное число баллов оказывается не в одном, а в трех-четырёх столбцах. Эти комбинации выявляют сферу профессиональных интересов подростка. Возможно, его будущая профессия будет находиться на стыке 2-3 профессиональных областей.

Например, максимальные баллы по шкалам 1 и 8 будут указывать на выбор профессии учителя или преподавателя физики. Если к этим доминантам, например, добавится профессиональная область № 4 (механика и конструирование), то это уточнит профессиональный выбор подростка, сделает его более конкретным – инженер в области высоких технологий или преподаватель технического вуза.

Если же с данными выборами будет конкурировать пункт № 10 (спорт и военное дело), то, скорее всего, какая-то из этих областей уйдёт в область личных увлечений или будет говорить о возможности применения профессиональных интересов в экстремальных условиях работы. Например, специалист в ракетных войсках.

Методика основана на самооценке, которая различна у всех учащихся. Поэтому предупредите ребят, чтобы они сравнивали число «плюсов» в разных колонках своего бланка, а не с числом «плюсов» в бланке соседа по парте.

ОПРОСНИК ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СКЛОННОСТЕЙ

Инструкция: отвечая на вопросы анкеты, поставьте «+» или «-» в каждой клетке бланка. Посчитайте количество «+» в каждом столбце, по максимальной сумме определите предпочитаемый тип профессий.

1. Какие из перечисленных предметов Вам нравятся больше:

- А. физика, уроки труда
- Б. история, литература
- В. география, биология
- Г. математика, химия, черчение, русский язык, иностранный язык
- Д. изобразительное искусство, музыка?

2. В каком кружке предпочитали заниматься:

- А. техническом
- Б. спортивном
- В. биологическом
- Г. математическом
- Д. художественном или музыкальном?

3. На какую тему Вас больше всего интересует литература, телепередачи, лекции, фильмы:

- А. о технических достижениях
- Б. о взаимоотношениях между людьми, спорте, психологии
- В. о природе, животных и растениях, охоте и рыболовстве, путешествиях
- Г. о научных открытиях философии, логике, кибернетике, информатике
- Д. об искусстве, архитектуре, литературе?

4. Чем бы Вы предпочли заниматься в свободное время:

- А. ремонтировать бытовую технику
- Б. заниматься общественной деятельностью (участие в собраниях)
- В. ухаживать за домашними животными и растениями
- Г. коллекционировать
- Д. рисовать, вышивать, выжигать, фотографировать?

5. Что Вы предпочитаете посещать:

- А. технические выставки
- Б. друзей, знакомых, спортивные состязания
- В. зоопарк, выставки животных и растений
- Г. выставки коллекций: марок, значков, монет и т.д.
- Д. художественные выставки или музеи, концерты, театр?

6. Какие виды спорта, игры Вам больше нравятся:

- А. технические (авто-, мотоспорт)
- Б. коллективные (футбол, волейбол, хоккей)
- В. конный спорт
- Г. шахматы, шашки, домино, лото
- Д. художественная гимнастика, синхронное плавание, фигурное катание?

7. За чем Вам больше нравится наблюдать:

- А. за работой дорожных и строительных машин
- Б. за поведением людей
- В. за поведением животных
- Г. за работой программистов и операторов ЭВМ
- Д. за работой художников, скульпторов, реставраторов?

8. Выбирая работу Вы предпочли бы иметь дело с :

- А. машинами и механизмами
- Б. людьми
- В. животными, растениями; миром природы
- Г. вычислительной техникой, научной и технической документацией
- Д. предметами и произведениями искусства?

9. Вы хотели бы принять участие:

- А. в выставках технического творчества
- Б. в организации вечеров, собраний
- В. в выставках животных и растений
- Г. в выставках коллекций
- Д. в выставках художественного творчества?

10. Вы легче всего запоминаете:

- А. виды машин, механизмов, приборов
- Б. внешность людей, их имена, фамилии
- В. породы собак, кошек, виды птиц, растений
- Г. формулы, схемы, графики, числа
- Д. произведения искусства, литературы?

Опросник профессиональных склонностей

Фамилия, имя _____ Класс _____ Дата _____

1.	А	Б	В	Г	Д
2.	А	Б	В	Г	Д
3.	А	Б	В	Г	Д
4.	А	Б	В	Г	Д
5.	А	Б	В	Г	Д
6.	А	Б	В	Г	Д
7.	А	Б	В	Г	Д
8.	А	Б	В	Г	Д
9.	А	Б	В	Г	Д
10.	А	Б	В	Г	Д
Сумма «+»					
	Ч-Т	Ч-Ч	Ч-П	Ч-ЗС	Ч-ХО

ТИПЫ ПРОФЕССИЙ

В зависимости от предмета труда все профессии подразделяются на пять типов.

В действительности, это - очень грубое деление. Имеет смысл не просто относить профессию к одному из пяти типов (такой способ подходит только для некоторых профессий, четко соответствующих одному из пяти предметов труда). Для каждой профессии психологи определяют, какой предмет труда ближе, с чем преимущественно приходится иметь дело.

«ЧЕЛОВЕК – ЧЕЛОВЕК»

Здесь главный, ведущий предмет труда – люди.

Профессии: врач, учитель, психолог, парикмахер, экскурсовод, менеджер, руководитель художественного коллектива и др.

Среди этого типа профессий можно выделить:

- профессии, связанные с обучением и воспитанием людей, организацией детских коллективов;
- профессии, связанные с управлением производством, руководством людьми, коллективами;
- профессии, связанные с бытовым, торговым обслуживанием;
- профессии, связанные с информационным обслуживанием;
- профессии, связанные с информационно-художественным обслуживанием людей и руководством художественными коллективами;
- профессии, связанные с медицинским обслуживанием.

Для успешного труда по профессиям этого типа нужно научиться устанавливать и поддерживать контакты с людьми, понимать людей, разбираться в их особенностях, а также овладеть знаниями в соответствующей области производства, науки, искусства.

Краткий перечень качеств, которые очень важны в работе:

- устойчивое хорошее настроение в процессе работы с людьми,
- потребность в общении,
- способность понимать намерения, помыслы, настроения людей,
- умение быстро разбираться во взаимоотношениях людей,
- умение находить общий язык с разными людьми.

«ЧЕЛОВЕК – ТЕХНИКА»

Здесь главный, ведущий предмет труда – технические объекты (машины, механизмы), материалы, виды энергии.

Профессии: столяр, техник-металлург, инженер-механик, архитектор, электромонтажник, радиомеханик, строитель, сборщик компьютеров, специалист по телекоммуникациям и др.

Конечно, труд работников здесь направлен не только на технику, но все же ведущий предмет профессионального внимания - область технических объектов и их свойств.

Среди профессий типа "человек – техника" можно выделить:

- профессии по добыче, обработке грунтов, горных пород;
- профессии по обработке и использованию неметаллических промышленных материалов, изделий, полуфабрикатов.
- профессии по производству и обработке металла, механической сборки, монтажу машин, приборов;
- профессии по ремонту, наладке, обслуживанию технологических машин, установок, транспортных средств;
- профессии по монтажу, ремонту зданий, сооружений, конструкций;
- профессии по сборке, монтажу электрооборудования, приборов, аппаратов;
- профессии по ремонту, наладке, обслуживанию электрооборудования, приборов, аппаратов;
- профессии, связанные с применением подъемных, транспортных средств, управление ими;
- профессии по переработке продуктов сельского хозяйства.

При обработке, преобразовании, перемещении или оценке технических объектов от работника требуются точность, определенность действий. Поскольку технические объекты практически всегда создаются самим человеком, в мире техники имеются особенно широкие возможности для новаторства, выдумки, технического творчества. Наряду с творческим подходом к делу в области техники от человека требуется высокая исполнительская дисциплина.

«ЧЕЛОВЕК – ЗНАКОВЫЕ СИСТЕМЫ»

Здесь главный, ведущий предмет труда – условные знаки, цифры, коды, естественные или искусственные языки.

Профессии: переводчик, чертежник, инженер, топограф, секретарь-машинистка, программист и др.

Профессии типа "человек – знаковые системы" включают:

- профессии, связанные с оформлением документов, делопроизводством, анализом текстов или их преобразованием, перекодированием,
- профессии, предметом труда в которых являются числа, количественные соотношения,
- профессии, связанные с обработкой информации в виде системы условных знаков, схематических изображений объектов.

Чтобы успешно работать по профессии, нужны особые способности мысленно погружаться в мир, казалось бы, сухих обозначений, отвлекаться от собственно предметных свойств окружающего мира и сосредотачиваться на сведениях, которые несут в себе те или иные знаки. При обработке информации в виде условных знаков возникают задачи контроля, проверки, учета, обработки сведений, а также создания новых знаков, знаковых систем.

«ЧЕЛОВЕК – ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ»

Здесь главный, ведущий предмет труда – художественный образ, способы его построения.

Профессии: артист, художник, музыкант, дизайнер, резчик по камню, литературный работник.

Профессии типа "человек – художественный образ" включают:

- профессии, связанные с изобразительной деятельностью,
- профессии, связанные с музыкальной деятельностью,
- профессии, связанные с литературно-художественной деятельностью,
- профессии, связанные с актерско-сценической деятельностью.

«ЧЕЛОВЕК – ПРИРОДА»

Профессии: мастер-животновод, зоотехник, агроном, кинолог, лаборант химико-бактериологического анализа и др.

Среди профессий типа "человек-природа" можно выделить профессии, предмет труда которых: растительные организмы, животные организмы, микроорганизмы.

Это профессии, связанные с сельским хозяйством, пищевой промышленностью, медициной и научными исследованиями (биология, география).

Указанное деление не означает, конечно, что труд человека направлен только на упомянутые выше предметы. Растениеводы, например, работают в коллективе, используют разнообразную технику, занимаются вопросами экономической оценки своего труда. Но все же главный предмет внимания и забот растениеводов – растения и их среда существования.

С другой стороны, При выборе профессии этого типа очень важно разобраться, как именно Вы относитесь к природе: как к месту для отдыха или как к мастерской, в которой Вы собираетесь отдавать все силы производству.

Особенность биологических объектов труда состоит в том, что они сложны, изменчивы (по своим внутренним законам), нестандартны. И растения, и животные, и микроорганизмы живут, растут, развиваются, а также болеют, гибнут. Работнику нужно не просто очень много знать о живых организмах, но предвидеть возможные изменения в них, которые подчас необратимы. От человека требуется инициатива и самостоятельность в решении конкретных трудовых задач, заботливость, дальновидность.

МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ

ИНСТРУКЦИЯ: Напротив каждого высказывания зачеркните цифру, соответствующую степени Вашего желания заниматься этим видом деятельности (0 — вовсе нет, 1 — пожалуй так, 2 — верно, 3 — совершенно верно)

Я ХОЧУ

(мне нравится, меня привлекает, я предпочитаю):

1	Обслуживать людей.	0123	
	Заниматься лечением.	0123	
	Обучать, воспитывать	0123	
	Защищать права и безопасность	0123	
	Управлять людьми	0123	
2	Управлять машинами	0123	
	Ремонтировать оборудование	0123	
	Собирать и налаживать технику	0123	
	Обрабатывать материалы, изготавливать различные предметы и вещи	0123	
	Заниматься строительством	0123	
3	Обрабатывать тексты и таблицы	0123	
	Производить расчеты и вычисления	0123	
	Перерабатывать информацию	0123	
	Работать с чертежами, картами и схемами	0123	
	Принимать и передавать сигналы и сообщения	0123	
4	Заниматься художественным оформлением	0123	
	Рисовать, фотографировать	0123	
	Создавать произведения искусства	0123	
	Выступать на сцене	0123	
	Вышивать, вязать	0123	
5	Ухаживать за животными	0123	
	Заготавливать продукты	0123	
	Работать на открытом воздухе	0123	
	Выращивать овощи и фрукты	0123	
	Иметь дело с природой	0123	
А	Работать руками	0123	
	Выполнять решения	0123	
	Воспроизводить имеющиеся образцы	0123	
	Размножать, копировать	0123	
	Получать конкретный практический результат	0123	
	Воплощать идеи в жизнь	0123	
Б	Работать головой	0123	
	Принимать решения	0123	
	Создавать новые образцы	0123	
	Анализировать, изучать, исследовать, наблюдать, измерять, испытывать, контролировать	0123	
	Планировать, конструировать, проектировать, разрабатывать, моделировать	0123	

ИНСТРУКЦИЯ: Напротив каждого высказывания зачеркните цифру, соответствующую степени вашего умения заниматься этим видом деятельности (0 — вовсе нет, 1 — пожалуй так, 2 — верно, 3 — совершенно верно)

Я МОГУ

(способен, умею, обладаю навыками):

1	Знакомиться с новыми людьми	0123	
	Быть чутким и доброжелательным	0123	
	Выслушивать людей	0123	
	Разбираться в людях	0123	
	Хорошо говорить и выступать публично	0123	
2	Искать и устранять неисправности	0123	
	Использовать приборы, машины, механизмы	0123	
	Разбираться в технических устройствах	0123	
	Ловко обращаться с инструментами	0123	
	Хорошо ориентироваться в пространстве	0123	
3	Быть сосредоточенным и усидчивым	0123	
	Хорошо считать в уме	0123	
	Кодировать информацию	0123	
	Оперировать знаками и символами	0123	
	Искать и исправлять ошибки	0123	
4	Создавать красивые со вкусом сделанные вещи	0123	
	Разбираться в литературе и искусстве	0123	
	Петь, играть на музыкальных инструментах	0123	
	Сочинять стихи, писать рассказы	0123	
	Рисовать	0123	
5	Разбираться в животных или растениях	0123	
	Разводить растения или животных	0123	
	Бороться с болезнями, вредителями	0123	
	Ориентироваться в природных явлениях	0123	
	Работать на земле	0123	
А	Быстро выполнять задания	0123	
	Точно следовать инструкциям	0123	
	Работать по заданному алгоритму	0123	
	Выполнять однообразную работу	0123	
	Соблюдать правила и нормативы	0123	
Б	Создавать новые инструкции и давать указания	0123	
	Принимать нестандартные решения	0123	
	Легко придумывать новые способы деятельности	0123	
	Брать на себя ответственность	0123	
	Самостоятельно организовывать свою работу	0123	

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ АНКЕТЫ

Суждения, характеризующие различные виды профессиональной деятельности, объединены в семь групп по пять суждений в каждой. В каждой группе из пяти суждений необходимо подсчитать суммарное количество баллов, выбранных вами, и записать эту сумму в рамке справа от соответствующей группы суждений. Суммарная оценка по каждой группе может составлять от 0

до 15 баллов. В зависимости от того, в какой группе вы набрали максимальный суммарный балл, определяется наибольшая склонность или способность к соответствующему типу или классу профессий.

Первые пять групп суждений, обозначенные цифрами от 1 до 5 характеризуют пять типов профессий, разделенных по признаку «предмет труда»:

- 1) человек—человек,
- 2) человек—техника,
- 3) человек—знаковая система,
- 4) человек—художественный образ,
- 5) человек—природа.

Последние две группы суждений, обозначенные буквами А и Б, соответствуют двум классам профессий, **разделенных по признаку «характер труда»:**

- А) исполнительские.
- Б) творческие.

Я ХОЧУ		Сумма	Я МОГУ		Сумма
1.	0 1 2 3		1.	0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
2.	0 1 2 3		2.	0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
3.	0 1 2 3		3.	0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
4.	0 1 2 3		4.	0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
5.	0 1 2 3		5.	0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	
	0 1 2 3			0 1 2 3	

Вывод:

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Диагностика, консультирование

1. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. М.: Академия, 2007. 302 с.
2. Климов Е.А. Психолого-педагогические проблемы профессиональной консультации. М.: Знание, 1983. 95 с.
3. Климов Е.А. Как выбрать профессию. М., 1991.
4. Пряжников Н.С. Карточные профконсультационные методики: Учебное пособие. М.: Профцентр, 1993.
5. Пряжников Н.С. Профориентационные игры: Проблемные ситуации, задачи, карточные методики. М.: Изд-во МГУ, 1991. 87 с.
6. Пряжников Н.С. Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники (8-11 классы). М.: Вако, 2005.
7. Психологические основы профессиональной деятельности: Хрестоматия / Сост. и общ. ред. В.А. Бодров. М.: Логос, 2007. 855 с.
8. Резапкина Г.В. Отбор в профильные классы. М.: Генезис, 2005.
9. Резапкина Г.В. Я и моя профессия. Программа профессионального самоопределения для подростков: Учебно-методическое пособие для школьников, психологов и педагогов. М.: Генезис, 2000.
10. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии. Программа предпрофильной подготовки. М.: «Генезис», 2006.
11. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии. Рабочая тетрадь. М.: «Генезис», 2006.
12. Рогов Е.И. Выбор профессии: становление профессионала. М., 2003.
13. Система воспитательной работы по подготовке детей к профессиональному самоопределению (из опыта работы) / Под ред. Максимовой Н.М. Вологда, 2003.
14. Чернявская А.П. Психологическое консультирование по профессиональной ориентации. М.: Владос-пресс, 2001.
15. Шнейдер Л.Б. Профессиональная идентичность: теория, эксперимент, тренинг: Учеб. пособие. М.: МПСИ, 2004. 600 с.

Сценарии занятий, разработка программ

1. Агеева И.Д. Парад профессий: весёлые познавательные игры для учащихся 5-10 классов // Последний звонок. 2007. №7. С. 3–8.
2. Береснева Н.В. Классный час «В поисках своего призвания»: по теме «мир профессий и твое место в нём» // Последний звонок. 2008. №8. С. 11–12.
3. Бякова Н.В. Групповая профориентационная игра «Путь в профессию» // Воспитание школьников. 2011. №1. С. 49–56. Библиогр. в конце ст.
4. Все профессии важны: урок-игра, 2 класс // Начальная школа: Прил. к газ. «Первое сентября». 2007. №22 / 16–30 нояб. С. 21–27: ил.
5. Загашев И.О. Занятия по профориентации в библиотеке // Библиотечка «Первого сентября». Библиотека в школе. М.: Чистые пруды, 2008. №20. С. 1–32. Библиогр.: с. 31.
6. Мухаметова А.М. Разработка программы элективного курса по психологии «Путешествие в мир профессий» // Воспитание школьников. 2010. №10. С. 42–50. Библиогр. в конце ст.
7. Петрова В. Азбука нравственного образования. 3 класс: раздел 3. Занятие на тему «Кем я хочу быть» / В. Петрова, И. Хомякова, Т. Стульник // Воспитание школьников. 2008. №2. С. 43–46. Продолжение. Начало см.: 2007, № 6–8, 10; 2008, №1.

8. Резапкина Г. Уроки самоопределения. Часть 2: Профориентационные занятия в 8-9-х классах // Классное руководство и воспитание школьников (Первое сент.). 2007. №24. С. 28–30.
9. Резапкина Г. Акцентуация и выбор профессии // Школьный психолог: Прил. к газ. «Первое сент.». 2010. №20. С. 25–32.
10. Резапкина Г. Профессия и карьера: сценарий тренинга профессионального самоопределения для учащихся 8-9-х классов // Школьный психолог: Прил. к газ. «Первое сент.». 2009. №2. С. 13–36.
11. Резапкина Г. Словарь профессий // Школьный психолог: Прил. к газ. «Первое сент.». 2007. №5. С. 25–32.
12. Резапкина Г. Уроки самоопределения (5-7 кл): Профориентационные занятия в 5-7 классах // Классное руководство и воспитание школьников (Первое сент.). 2008. №22. С. 41–46.
13. Резапкина Г. Уроки самоопределения (8-9 кл): Профориентационные занятия в 8-9 классах // Классное руководство и воспитание школьников (Первое сент.). 2008. №21. С.40–43.
14. Резапкина Г. Уроки самоопределения: Профориентационные занятия в 8-9-х классах // Классное руководство и воспитание школьников (Первое сент.). 2007. №23. С. 43–47.
15. Резапкина Г. Уроки самоопределения: Профориентационные занятия в 5-9-х классах // Классное руководство и воспитание школьников (Первое сент.). 2008. №3. С. 42–48.
16. Резапкина Г. Холланд+Климов=? // Школьный психолог: Прил. к газ. «Первое сент.». 2007. №5. С. 22–24.
17. Резапкина Г. Экскурсия на предприятие, встреча с профессионалом: Рекомендации к занятиям в 5-9-х классах // Классное руководство ...
18. Усова Н.В. Любимая профессия всегда дарит радость!: Классный час // Воспитание школьников. 2011. №3. С. 33–38. О профессии «учитель».
19. Филимонова О.Г. Как научиться выбирать профессию?: Программа занятий для развития профессионального самоопределения учащихся 9-х классов // Библиотечка «Первого сентября». Школьный психолог. М.: Чистые пруды, 2008. №20. С. 1–29.

Информационные ресурсы по профориентации

- http://www.eduportal44.ru/Kostroma_EDU/gcoko/prof/: Отдел сопровождения профориентационной работы и работы с одаренными детьми МБУ ГЦОКО города Костромы; т. 8 (4942) 55-05-12.
- <http://www.proforientator.ru/tests>: На сайте размещены экспресс-тесты, позволяющие осуществить профессиональную диагностику оптантам.
- http://моеобразование.ru/proforientacija_shkolnikov.htm: Сайт содержит методические разработки профориентационных занятий по различным учебным дисциплинам.
- <http://www.profguide.ru/>: На сайте представлена информация по профориентации школьников и взрослых
- <http://www.vashpsixolog.ru>

